

Приложение 1

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Николо-Поломская средняя общеобразовательная школа»
Парфеньевского муниципального района
Костромской области

«Рассмотрено и принято»

Руководитель МО

_____/_____/

Протокол № _____ от

« » _____ 20 г.

«Согласовано»

Заместитель

директора по УР

_____/Иванова ГВ ./

« » _____ 20 г.

«Утверждено»

Директор

_____/ Фалина Л.В./

Приказ № _____ от

« » _____ 20 г.

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для проведения промежуточной аттестации

в 10 классе по учебному предмету **«Русский язык»**

Составитель: Груздева Татьяна Григорьевна -

учитель русского языка и литературы

первой квалификационной категории.

2020 год

Специфика контрольно – измерительных материалов по предмету «Русский язык»

1.Назначение КИМ: работа предназначена для проведения процедуры промежуточной аттестации обучающихся по учебному предмету «Русский язык» в 10 классе (по учебнику: Русский язык литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в 2 ч.Ч.1/ Н.Г. Гольцова, И.В.Шамшин, М.А. Мищерина. - М.:ООО «Русское слово - учебник», 2014г).

2. Документы, определяющие содержание проверочной работы Содержание и структура КИМ определяются на основе

- Обязательного минимума содержания основного общего образования по русскому языку;
- Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку (приказ Минобразования России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»);
- рабочей программы педагога.

3. Форма промежуточной аттестации: тестирование.

4. Количество вариантов: 2 (два)

5.Продолжительность выполнения работы обучающимися: 45 минут, не включая время для инструктажа перед работой

6. Предметные планируемые результаты освоения учебного предмета:

Код требования	Требования к уровню подготовки обучающихся, достижение которого проверяется на промежуточной аттестации.
1	Фонетика и графика.
1.1	Уметь писать, подчиняясь морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.
2	Орфоэпия.
2.1	Знать основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.
3	Лексика и фразеология
3.1	Уметь определять значение многозначных слов.
3.2	Уметь различать омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Уметь находить контекстуальные синонимы и антонимы.
3.3	Русская фразеология. Крылатые слова
4	Состав слова (морфемика) и словообразование
4.1	Знать и употреблять выразительные словообразовательные средства.
4.2	Уметь делать морфемный разбор слова
5	Морфология и орфография
5.1	Знать самостоятельные и служебные части речи. Уметь распознавать их признаки
5.2	Знать принципы русской орфографии.
6	Речь, функциональные стили речи
6.1	Знать особенности строения текста
6.2	Знать основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Использовать их в речи
6.3	Знать виды функциональных стилей речи, их характеристику.

7. Кодификатор

Код элементов	Элементы содержания, проверяемые на контрольной работе
I	Текст. Предложение. Словосочетание.
1.1	Лексика
1.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы
1.3	Фразеологические обороты

II	Орфография
2.1	Правописание корней
2.2	Правописание приставок
2.3	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)
2.4	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи
2.5	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
2.6	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи
2.7	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
III	Речь
3.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
3.2	Средства связи предложений в тексте
3.3	Стили речи
IV	Языковые нормы
4.1	Орфоэпические нормы
4.2	Лексические нормы
4.3	Грамматические нормы (морфологические нормы)
V.	Выразительность русской речи
5.1	Анализ средств выразительности

8. Характеристика структуры и содержания КИМ:

В работу по русскому языку для 10 класса включено 16 заданий

Распределение заданий по разделам курса

Используются следующие условные обозначения:

Б – задание базового уровня сложности, П – задание повышенного уровня сложности.

№	Проверяемые элементы содержания	Уровень сложности	Максимальный балл
1	Текст	Б	3
2	Лексика	Б	2
3	Языковые нормы	Б	3
4	Орфография	Б	7
5	Выразительность русской речи	П	4
	Итого	16	19

9. Критерий оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение задания 1-15 обучающийся получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется ноль баллов. За задание 16 обучающийся получает 4 балла. Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся, правильно выполнивший задания работы, – 19.

За выполнение контрольной работы выставляется отметка по пятибалльной шкале.

Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале осуществляется в соответствии с таблицей:

Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-7	8-12	13-16	16-19

Промежуточная аттестационная работа

по _____

обучающегося (ей)ся _____ класса

МКОУ «Н-Поломская СОШ» _____

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Промежуточная аттестационная работа содержит 16 заданий. На выполнение работы отводится 45 минут (без учета времени для проведения инструктажа и заполнения регистрационной части бланка).

Работа включает в себя 16 заданий. Ответами к заданиям 1–16 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел).

Если вы ошиблись при выборе ответа, то зачеркните неверный ответ и напишите другой ответ.

Прочитайте текст и выполните задания 1–2.

(1)Диалектология теснейшим образом связана с такими науками, как история языка, этнография. (2)Историки языка всегда обращались к данным современных диалектов, поскольку в них в силу неравномерности развития нередко сохраняются архаичные элементы фонетического и грамматического строя, которые могут быть использованы при объяснении истории звуков. (3)<...> этнографов и историков народной культуры интересует прежде всего диалектная лексика, так как в основных тематических группах диалектной лексики выражены народные представления о мире.

1. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Отметьте это слово (сочетание слов).

- 1) Например
- 2) А
- 3) Тем самым
- 4) Несмотря на это
- 5) Если

2. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ОБРАТИТЬСЯ (ОБРАЩАТЬСЯ). Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Отметьте цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте статьи.

ОБРАТИТЬСЯ, -аюсь, -аешься; сов.

- 1) вокруг чего. Совершить кругообразное движение вокруг чего-н. *О. вокруг своей оси.*
- 2) к кому-чему. Повернуться в направлении кого-чего-н. *О. лицом к окну.*
- 3) к чему. Направить на что-л. свою деятельность, приняться, взяться за что-н. *О. к первоисточникам. О. к занятиям.*
- 4) к кому. Направиться к кому-н. с просьбой или отнестись к кому-н. с какими-н. словами, с речью. *О. к врачу. О. с вопросом, за советом к кому-н.*
- 5) в кого-что. То же, что превратиться. *Вода обратилась в пар. Разговор обратился в шутку. О. в слух (перен.: начать внимательно слушать).*

3. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Отметьте это слово.

- 1) отключённый 2) отрочество 3) шофёр 4) оптовый 5) новостЕй

4. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

- 1) Глубокого уважения заслуживает плодотворная педагогическая, общественная и ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ деятельность известного актёра.
- 2) Цель программы – расширить возможности талантливых студентов для профессионального роста, ИЗОБРЕТАТЕЛЬНОЙ деятельности.
- 3) С увеличением ПОКУПАТЕЛЬСКОГО спроса завод стал выпускать больше продукции.

- 4)Россия имеет ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ отношения со многими странами.
5)Мякоть КОРНЕВОГО сельдерея очень плотная, ароматная, со сладковатым вкусом, поэтому это растение широко используется в кулинарии.

5. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

- 1)НЕЛЕПЕЙШИЙ наряд 2)за СЕМЬЮ замками 3)горящие ФАКЕЛА
4)в ДВУХТЫСЯЧНОМ году 5)ВКУСНЕЕ торта

6. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Отметьте это слово, вставив пропущенную букву.

- 1)в..рховье2)орнам..нт3)пь..дестал4)к..снулся5)п..норама

7. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Отметьте это слово, вставив пропущенную букву.

- 1)бе...цельный, ра...кол
2)не...глядный, з...ходил
3)пр...обрёл, пр...белый
4)раз...скать, на...скось
5)пре...стать, о...бойный

8. Отметьте слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

- 1)худ..нький
2)обур..вать
3)милост..вый
4)замш..вый
5)глянц..вый

9. Отметьте слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я.

- 1)пол..щая (огород)
2)вид..щий (насквозь)
3)(гуси) щипл..т (траву)
4)раду..щийся (гостю)
5)кол..щий (предмет)

10. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Выпишите это слово.

- 1)Живопись И.К. Айвазовского получила признание зрителей (НЕ)ОБЫКНОВЕННО рано: в юности за этюд «Воздух над морем» художнику была присуждена серебряная медаль.
2) Автор проекта понимал: ему придётся принять отнюдь (НЕ)ПРОСТОЕ решение.
3) С тёмного неба, (НЕ)ПЕРЕСТАВАЯ, раздаются раскаты грома.
4) (НЕ)ПРЕКРАЩАВШИЙСЯ всю ночь сильный ветер поднял большие волны.
5) Поэзия А.А. Ахматовой возвращает вещам первозданный смысл и останавливает внимание на том, что мы в обычном состоянии (НЕ)ОЦЕНИВАЕМ.

11. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Выпишите слова.

1) На Земле ещё до появления человека (В)ТЕЧЕНИЕ миллионов лет происходили события, менявшие нашу планету: поднимавшиеся из моря горные хребты подтачивались снеговыми водами, а ТАК(ЖЕ) ледниками, которые спускались с горных вершин.

2) Во многих странах зоны отдыха расширяются (ЗА)СЧЁТ обширных территорий бывших карьеров: (НА)ПРИМЕР, в Греции планируется освоение нескольких карьеров, где будут расположены спортивные площадки, аттракционы и пляжи.

3) (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ долгих часов Андрей Рублёв оставался в храме (НА)ЕДИНЕ со своим учителем Феофаном Греком, который открывал иконописцу тайны живописи.

- 4) Отблестали молнии, и полчища туч унеслись КУДА(ТО) (В)ДАЛЬ.
5) Своеобразная композиция текста определяется вариативными повторами, когда тезис(С)НАЧАЛА формулируется, а (ЗА)ТЕМ многократно повторяется.

12. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Угловые въезды на городскую площадь оформле(1)ы кова(2)ыми решётками и воротами,украше(3)ыми изящным позолоче(4)ым узором.

Прочитайте текст и выполните задания 13–16.

(1)Я знала замечательную писательницу. (2)Её звали Тамара Григорьевна Габбе. (3)Она сказала мне однажды:

– В жизни много испытаний. (4)Их не перечислишь. (5)Но вот три, они встречаются часто. (6)Первое – испытание нуждой. (7)Второе – благополучием, славой. (8)А третье испытание – страхом. (9)И не только тем страхом, который узнаёт человек на войне, а страхом, который настигает его в обычной, мирной жизни.

(10)Что же это за страх, который не грозит ни смертью, ни увечьем? (11)Не выдумка лион? (12)Нет, не выдумка. (13)Страх многолик, иногда он поражает бесстрашных.

(14)«Удивительное дело, – писал поэт-декабрист Рылеев, – мы не страшимся умирать на полях битв, но слово боимся сказать в пользу справедливости».

(15)С тех пор как написаны эти слова, прошли годы, но есть живучие болезни души.

(16)Человек прошёл войну как герой. (17)Он ходил в разведку, где каждый шаг грозилему гибелью. (18)Он воевал в воздухе и под водой, он не бегал от опасности, бесстрашношёл ей навстречу. (19)И вот война кончилась, человек вернулся домой. (20)К своей семье,к своей мирной работе. (21)Он работал так же хорошо, как и воевал: со страстью отдаваявсе силы, не жалея здоровья. (22)Но когда по навету клеветника сняли с работы его друга,человека, которого он знал, как себя, в невиновности которого он был убеждён, как в своей собственной, он не вступился. (23)Он, не боявшийся ни пуль, ни танков, испугался.

(24)Он не страшился смерти на поле битвы, но побоялся сказать слово в пользу справедливости.

(25)Мальчишка разбил стекло.

– (26)Кто это сделал? – спрашивает учитель.

(27)Мальчишка молчит. (28)Он не боится слететь на лыжах с самой головокружительной горы. (29)Он не боится переплыть незнакомую реку, полную коварных воронок.

(30)Но он боится сказать: «Стекло разбил я».

(31)Чего он боится? (32)Слетая с горы, он может свернуть себе шею. (33)Переплываяреку, может утонуть. (34)Слова «это сделал я» не грозят ему смертью. (35)Почему же онбоится их произнести?

(36)Я слышала, как очень храбрый человек, прошедший войну, сказал однажды: «Бывало страшно, очень страшно».

(37)Он говорил правду: ему бывало страшно. (38)Но он умел преодолеть свой страх иделал то, что велел ему долг: он сражался.

(39)В мирной жизни, конечно, тоже может быть страшно.

(40)Я скажу правду, а меня за это исключат из школы... (41)Скажу правду – уволят сработы... (42)Уж лучше промолчу.

(43)Много пословиц есть на свете, которые оправдывают молчание, и, пожалуй, самаявыразительная: «Моя хата с краю». (44)Но хат, которые были бы с краю, нет.

(45)Мы все в ответе за то, что делается вокруг нас. (46)В ответе за всё плохое и за всёхорошее. (47)И не надо думать, будто настоящее испытание приходит к человеку только вкакие-то особые, роковые минуты: на войне, во время какой-нибудь катастрофы. (48)Нет,не только в исключительных обстоятельствах, не только в час смертельной опасности, подпулей испытывается человеческое мужество. (49)Оно испытывается постоянно, в самыхобычных житейских делах.

(50) Мужество бывает одно. (51) Оно требует, чтобы человек умел преодолевать в себеобезьяну всегда: в бою, на улице, на собрании. (52) Ведь слово «мужество» не имеет множественного числа. (53) Оно в любых условиях одно. (По Ф.А. Вигдоровой*)

* Фрида Абрамовна Вигдорова (1915–1965) – советская писательница, журналист.

13. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 3–9 представлено повествование.
- 2) Предложения 12–13 содержат ответы на вопросы, поставленные в предложениях 10–11.
- 3) В предложениях 31–35 содержится рассуждение.
- 4) В предложениях 40–42 представлено рассуждение.
- 5) В предложениях 50–53 представлено описание.

14. Из предложений 44–47 выпишите антонимическую пару.

15. Среди предложений 34–42 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью личного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения

16. Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 13–15.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка.

16. «Ф.А. Вигдорова говорит о сложных явлениях в нашей повседневной жизни, неслучайно ведущим приёмом в тексте становится (А)____ (предложения 24, 29–30). Акцентировать внимание читателей на важных мыслях автору помогает ещё один приём – (Б)____ (предложения 17–18, 28–29). Искреннюю взволнованность автора и равнодушное отношение к проблеме, поставленной в тексте, передают синтаксическое средство – (В)____ («как себя», «как в своей собственной» в предложении 22) и троп – (Г)____ («головокружительной горы» в предложении 28, «коварных воронок» в предложении 29)».

Список терминов:

- 1) книжная лексика 2) эпитет 3) противопоставление
- 4) разговорная лексика 5) анафора 6) олицетворение
- 7) вводное слово 8) синонимы 9) сравнительный оборот

А	Б	В	Г

Ключ к контрольно-измерительным материалам

№ задания	Ответ
1	2
2	3
3	4
4	Изобретательской
5	Факелы
6	1
7	1
8	3
9	2
10	Необыкновенно
11	Сначала затем
12	34
13	24

14	Плохоехорошее
15	37
16	3592

Приложение 1

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Николо-Поломская средняя общеобразовательная школа»
Парфеньевского муниципального района
Костромской области

«Рассмотрено и принято»

Руководитель МО

_____/_____/

Протокол № _____ от

« » _____ 20 г.

«Согласовано»

Заместитель

директора по УР

_____/Иванова ГВ ./

« » _____ 20 г.

«Утверждено»

Директор

_____/ Фалина Л.В./

Приказ № _____ от

« » _____ 20 г.

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для проведения промежуточной аттестации

в 10 классе по учебному предмету **«Русский язык»** ФГОС

Составитель: Груздева Татьяна Григорьевна -

учитель русского языка и литературы

первой квалификационной категории.

2020 год

Специфика контрольно – измерительных материалов по предмету «Русский язык»

1.Назначение КИМ: работа предназначена для проведения процедуры промежуточной аттестации обучающихся по учебному предмету «Русский язык» в 10 классе.

2. Документы, определяющие содержание проверочной работы Содержание и структура КИМ определяются на основе

- Обязательного минимума содержания основного общего образования по русскому языку;
- Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»);
- рабочей программы педагога.

3. Форма промежуточной аттестации: тестирование.

4. Количество вариантов: 2 (два)

5.Продолжительность выполнения работы обучающимися: 45 минут, не включая время для инструктажа перед работой

6. Предметные планируемые результаты освоения учебного предмета:

Код требования	Требования к уровню подготовки обучающихся, достижение которого проверяется на промежуточной аттестации.
1	Фонетика и графика.
1.1	Уметь писать, подчиняясь морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.
2	Орфоэпия.
2.1	Знать основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.
3	Лексика и фразеология
3.1	Уметь определять значение многозначных слов.
3.2	Уметь различать омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Уметь находить контекстуальные синонимы и антонимы.
3.3	Русская фразеология. Крылатые слова
4	Состав слова (морфемика) и словообразование
4.1	Знать и употреблять выразительные словообразовательные средства.
4.2	Уметь делать морфемный разбор слова
5	Морфология и орфография
5.1	Знать самостоятельные и служебные части речи. Уметь распознавать их признаки
5.2	Знать принципы русской орфографии.
6	Речь, функциональные стили речи
6.1	Знать особенности строения текста
6.2	Знать основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Использовать их в речи
6.3	Знать виды функциональных стилей речи, их характеристику.

7. Кодификатор

Код элементов	Элементы содержания, проверяемые на контрольной работе
I	Текст. Предложение. Словосочетание.
1.1	Лексика
1.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы
1.3	Фразеологические обороты
II	Орфография
2.1	Правописание корней
2.2	Правописание приставок
2.3	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)
2.4	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи

2.5	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
2.6	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи
2.7	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
III	Речь
3.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
3.2	Средства связи предложений в тексте
3.3	Стили речи
IV	Языковые нормы
4.1	Орфоэпические нормы
4.2	Лексические нормы
4.3	Грамматические нормы (морфологические нормы)
V.	Выразительность русской речи
5.1	Анализ средств выразительности

8. Характеристика структуры и содержания КИМ:

В работу по русскому языку для 10 класса включено 16 заданий

Распределение заданий по разделам курса

Используются следующие условные обозначения:

Б – задание базового уровня сложности, П – задание повышенного уровня сложности.

№	Проверяемые элементы содержания	Уровень сложности	Максимальный балл
1	Текст	Б	3
2	Лексика	Б	2
3	Языковые нормы	Б	3
4	Орфография	Б	7
5	Выразительность русской речи	П	4
	Итого	16	19

9. Критерий оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение задания 1-15 обучающийся получает 1 балл. За неверный ответ его отсутствие выставляется ноль баллов. За задание 16 обучающийся получает 4 балла. Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся, правильно выполнивший задания работы, – 19.

За выполнение контрольной работы выставляется отметка по пятибалльной шкале.

Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале осуществляется в соответствии с таблицей:

Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-7	8-12	13-16	16-19

Промежуточная аттестационная работа

по _____

обучающегося (ей)ся _____ класса

МКОУ «Н-Поломская СОШ» _____

за 20 — 20 учебный год

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Промежуточная аттестационная работа содержит 16 заданий. На выполнение работы отводится 45 минут (без учета времени для проведения инструктажа и заполнения регистрационной части бланка).

Работа включает в себя 16 заданий. Ответами к заданиям 1–16 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел).

Если вы ошиблись при выборе ответа, то зачеркните неверный ответ и напишите другой ответ.

Прочитайте текст и выполните задания 1–2.

(1)Диалектология теснейшим образом связана с такими науками, как история языка, этнография. (2)Историки языка всегда обращались к данным современных диалектов, поскольку в них в силу неравномерности развития нередко сохраняются архаичные элементы фонетического и грамматического строя, которые могут быть использованы приобъяснении истории звуков. (3)<...> этнографов и историков народной культурыинтересует прежде всего диалектная лексика, так как в основных тематических группахдиалектной лексики выражены народные представления о мире.

1. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска втретьем (3) предложении текста? Отметьте это слово (сочетание слов).

- 1)Например
- 2)А
- 3)Тем самым
- 4)Несмотря на это
- 5)Если

2. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ОБРАТИТЬСЯ (ОБРАЩАТЬСЯ). Определите значение, в котором это слово употреблено вовтором (2) предложении текста. Отметьте цифру, соответствующую этому значению вприведённом фрагменте статьи.

ОБРАТИТЬСЯ, -ащусь, -атишься; сов.

- 1) вокруг чего. Совершить кругообразное движение вокруг чего-н. *О. вокруг своей оси.*
- 2) к кому-чему. Повернуться в направлении кого-чего-н. *О. лицом к окну.*
- 3) к чему. Направить на что-л. свою деятельность, приняться, взяться за что-н. *О. к первоисточникам. О. к занятиям.*
- 4) к кому. Направиться к кому-н. с просьбой или отнестись к кому-н. с какими-н. словами,с речью. *О. к врачу. О. с вопросом, за советом к кому-н.*
- 5) в кого-что. То же, что превратиться. *Вода обратилась в пар. Разговор обратился вшутку. О. в слух (перен.: начать внимательно слушать).*

3. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Отметьте это слово.

- 1)отключЁнный2)Отрочество 3)шофЁр4)Оптовый 5)новостЕй

4. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишитеподобранное слово.

- 1)Глубокого уважения заслуживает плодотворная педагогическая, общественная и ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ деятельность известного актёра.
- 2)Цель программы – расширить возможности талантливых студентов для профессионального роста, ИЗОБРЕТАТЕЛЬНОЙ деятельности.
- 3)С увеличением ПОКУПАТЕЛЬСКОГО спроса завод стал выпускать больше продукции.
- 4)Россия имеет ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ отношения со многими странами.
- 5)Мякоть КОРНЕВОГО сельдерея очень плотная, ароматная, со сладковатым вкусом, поэтому это растение широко используется в кулинарии.

5. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

- 1)НЕЛЕПЕЙШИЙ наряд 2)за СЕМЬЮ замками 3)горящие ФАКЕЛА
- 4)в ДВУХТЫСЯЧНОМ году 5)ВКУСНЕЕ торта

6. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Отметьте это слово, вставив пропущенную букву.

1)в..рхвые2)орнам..нт3)пь..дестал4)к..снулся5)п..норама

7. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Отметьте эти слова, вставив пропущенную букву.

- 1)бе...цельный, ра...кол
- 2)не...глядный, з...ходил
- 3)пр...обрёл, пр...белый
- 4)раз...скать, на...скось
- 5)пре...стать, о...бойный

8. Отметьте слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

- 1)худ..нький
- 2)обур..вать
- 3)милост..вый
- 4)замш..вый
- 5)глянц..вый

9. Отметьте слово, в котором на месте пропуска пишется буква Я.

- 1)пол..щая (огород)
- 2)вид..щий (насквозь)
- 3)(гуси) щипл..т (траву)
- 4)раду..щийся (гостю)
- 5)кол..щий (предмет)

10. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Выпишите это слово.

- 1)Живопись И.К. Айвазовского получила признание зрителей (НЕ)ОБЫКНОВЕННО рано:в юности за этюд «Воздух над морем» художнику была присуждена серебряная медаль.
- 2) Автор проекта понимал: ему придётся принять отнюдь (НЕ)ПРОСТОЕ решение.
- 3) С тёмного неба, (НЕ)ПЕРЕСТАВАЯ, раздаются раскаты грома.
- 4) (НЕ)ПРЕКРАЩАВШИЙСЯ всю ночь сильный ветер поднял большие волны.
- 5) Поэзия А.А. Ахматовой возвращает вещам первоначальный смысл и останавливает внимание на том, что мы в обычном состоянии (НЕ)ОЦЕНИВАЕМ.

11. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Выпишите слова.

- 1) На Земле ещё до появления человека (В)ТЕЧЕНИЕ миллионов лет происходили события, менявшие нашу планету: поднимавшиеся из моря горные хребты подтачивались снеговыми водами, а ТАК(ЖЕ) ледниками, которые спускались с горных вершин.
- 2) Во многих странах зоны отдыха расширяются (ЗА)СЧЁТ обширных территорий бывших карьеров: (НА)ПРИМЕР, в Греции планируется освоение нескольких карьеров, гдебудут расположены спортивные площадки, аттракционы и пляжи.
- 3) (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ долгих часов Андрей Рублёв оставался в храме (НА)ЕДИНЕ со своим учителем Феофаном Греком, который открывал иконописцу тайны живописи.
- 4) Отблестали молнии, и полчища туч унеслись КУДА(ТО) (В)ДАЛЬ.
- 5) Своеобразная композиция текста определяется вариативными повторами, когда тезис(С)НАЧАЛА формулируется, а (ЗА)ТЕМ многократно повторяется.

12. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Угловые въезды на городскую площадь оформле(1)ы кова(2)ыми решётками и воротами,украше(3)ыми изящным позолоче(4)ым узором.

Прочитайте текст и выполните задания 13–16.

(1)Я знала замечательную писательницу. (2)Её звали Тамара Григорьевна Габбе. (3)Она сказала мне однажды:

– В жизни много испытаний. (4)Их не перечислишь. (5)Но вот три, они встречаются часто. (6)Первое – испытание нуждой. (7)Второе – благополучием, славой. (8)А третье испытание – страхом. (9)И не только тем страхом, который узнаёт человек на войне, а страхом, который настигает его в обычной, мирной жизни. (10)Что же это за страх, который не грозит ни смертью, ни увечьем? (11)Не выдумка лион? (12)Нет, не выдумка. (13)Страх многолик, иногда он поражает бесстрашных.

(14)«Удивительное дело, – писал поэт-декабрист Рылеев, – мы не страшимся умирать на полях битв, но слово боимся сказать в пользу справедливости».

(15)С тех пор как написаны эти слова, прошли годы, но есть живучие болезни души.

(16)Человек прошёл войну как герой. (17)Он ходил в разведку, где каждый шаг грозило гибелью. (18)Он воевал в воздухе и под водой, он не бегал от опасности, бесстрашно шёл ей навстречу. (19)И вот война кончилась, человек вернулся домой. (20)К своей семье, к своей мирной работе. (21)Он работал так же хорошо, как и воевал: со страстью отдавая все силы, не жалея здоровья. (22)Но когда по навету клеветника сняли с работы его друга, человека, которого он знал, как себя, в невиновности которого он был убеждён, как в своей собственной, он не вступился. (23)Он, не боявшийся ни пуль, ни танков, испугался.

(24)Он не страшился смерти на поле битвы, но побоялся сказать слово в пользу справедливости.

(25)Мальчишка разбил стекло.

– (26)Кто это сделал? – спрашивает учитель.

(27)Мальчишка молчит. (28)Он не боится слететь на лыжах с самой головокружительной горы. (29)Он не боится переплыть незнакомую реку, полную коварных воронок.

(30)Но он боится сказать: «Стекло разбил я».

(31)Чего он боится? (32)Слетая с горы, он может свернуть себе шею. (33)Переплывая реку, может утонуть. (34)Слова «это сделал я» не грозят ему смертью. (35)Почему же он боится их произнести?

(36)Я слышала, как очень храбрый человек, прошедший войну, сказал однажды: «Бывало страшно, очень страшно».

(37)Он говорил правду: ему бывало страшно. (38)Но он умел преодолеть свой страх и сделал то, что велел ему долг: он сражался.

(39)В мирной жизни, конечно, тоже может быть страшно.

(40)Я скажу правду, а меня за это исключат из школы... (41)Скажу правду – уволят с работы... (42)Уж лучше промолчу.

(43)Много пословиц есть на свете, которые оправдывают молчание, и, пожалуй, самая выразительная: «Моя хата с краю». (44)Но хат, которые были бы с краю, нет.

(45)Мы все в ответе за то, что делается вокруг нас. (46)В ответе за всё плохое и за всё хорошее. (47)И не надо думать, будто настоящее испытание приходит к человеку только в какие-то особые, роковые минуты: на войне, во время какой-нибудь катастрофы. (48)Нет, не только в исключительных обстоятельствах, не только в час смертельной опасности, под пулей испытывается человеческое мужество. (49)Оно испытывается постоянно, в самых обычных житейских делах.

(50)Мужество бывает одно. (51)Оно требует, чтобы человек умел преодолевать в себе обезьяну всегда: в бою, на улице, на собрании. (52)Ведь слово «мужество» не имеет множественного числа. (53)Оно в любых условиях одно. (По Ф.А. Вигдоровой*)

* Фрида Абрамовна Вигдорова (1915–1965) – советская писательница, журналист.

13. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 3–9 представлено повествование.
- 2) Предложения 12–13 содержат ответы на вопросы, поставленные в предложениях 10–11.
- 3) В предложениях 31–35 содержится рассуждение.
- 4) В предложениях 40–42 представлено рассуждение.
- 5) В предложениях 50–53 представлено описание.

14. Из предложений 44–47 выпишите антонимическую пару.

15. Среди предложений 34–42 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью личного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения

16. Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 13–15.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка.

16. «Ф.А. Вигдорова говорит о сложных явлениях в нашей повседневной жизни, неслучайно ведущим приёмом в тексте становится (А)___ (предложения 24, 29–30). Акцентировать внимание читателей на важных мыслях автору помогает ещё один приём – (Б)___ (предложения 17–18, 28–29). Искреннюю взволнованность автора и равнодушное отношение к проблеме, поставленной в тексте, передают синтаксическое средство – (В)___ («как себя», «как в своей собственной» в предложении 22) и троп – (Г)___ («головокружительной горы» в предложении 28, «коварных воронок» в предложении 29)».

Список терминов:

- 1) книжная лексика 2) эпитет 3) противопоставление
4) разговорная лексика 5) анафора 6) олицетворение
7) вводное слово 8) синонимы 9) сравнительный оборот

А	Б	В	Г

Ключ к контрольно-измерительным материалам

№ задания	Ответ
1	2
2	3
3	4
4	Изобретательской
5	Факелы
6	1
7	1
8	3
9	2
10	Необыкновенно
11	Сначала затем
12	34
13	24
14	Плохое хорошее
15	37
16	3592

Приложение 1

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Николо-Поломская средняя общеобразовательная школа»
Парфеньевского муниципального района
Костромской области

«Рассмотрено и принято»

«Согласовано»

«Утверждено»

Руководитель МО

Заместитель

Директор

_____/_____./

директора по УР

_____/ Фалина Л.В./

Протокол № _____ от

_____/Иванова ГВ ./

Приказ № _____ от

« » _____ 20 г.

« » _____ 20 г.

« » _____ 20 г.

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для проведения промежуточной аттестации

в 11 классе по учебному предмету **«Русский язык»**

Составитель: Груздева Татьяна Григорьевна -
учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории.

2020 год

Спецификация контрольно-измерительных материалов по предмету «Русский язык»

1. Назначение КИМ: работа предназначена для проведения процедуры промежуточной аттестации обучающихся по учебному предмету «Русский язык» в 11 классе (по учебнику: Русский язык: литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в 2 ч. Ч.2/ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2014).

2. Форма промежуточной аттестации: тестирование.

3. Количество вариантов: 2 (два)

4. Продолжительность выполнения работы обучающимися: 45 минут, не включая время для инструктажа перед работой

5. Предметные планируемые результаты освоения учебного предмета:

Код требования	Требования к уровню подготовки обучающихся, достижение которого проверяется на промежуточной аттестации.
1.	Текст
1.1	Текст и его место в системе языка и речи.
1.2	Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.
	Уметь указывать признаки текста, определять тему, основную мысль, выделять микротемы, определять тип речи, стиль текста и его языковые особенности, разграничивать сложное синтаксическое целое и абзац, разделять текст на абзацы.
2.	Грамматические нормы
2.1	Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.
2.2	Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления, примыкания. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.
2.3	Нормативное согласование сказуемого с подлежащим.
2.4	Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.
2.5	Правильное построение предложений с однородными членами.
2.6	Правильное построение предложений с обращением.
2.7	Правильное построение предложений с обособленными членами.
2.8	Правильное построение предложений с вводными словами и вводными конструкциями.
2.9	Правильное построение предложений со сравнительными оборотами.

2.10	Правильное построение предложений с уточняющими членами.
2.11	Правильное построение предложений с сочинительными союзами.
2.12	Правильное построение предложений с придаточными частями.
2.13	Правильное построение предложений с придаточными частями.
2.14	Правильное построение предложений с несколькими придаточными частями
2.15	Правильное построение бессоюзных сложных предложений.
2.16	Правильное построение сложных предложений с разными видами связи.
	Уметь выделять словосочетания из предложения, определять виды связи в словосочетаниях, правильно употреблять предлоги в словосочетаниях, выделять грамматическую основу предложения, знать случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым; случаи отсутствия тире между подлежащим и сказуемым, определить виды предложений в зависимости от состава грамматической основы, правильно интонировать и писать предложения с обособленными членами, правильно использовать в своей речи уточняющие, члены предложения, употреблять вводные слова и предложения в разных стилях и типах речи, различать сложные предложения с разными видами связи; использовать их в устной и письменной речи, знать квалификацию типов придаточных, различать последовательное и параллельное подчинение придаточных предложений; правильно интонировать предложения с прямой речью, использовать цитаты в устной и письменной речи.
3.	Пунктуационные нормы
3.1	Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил.
3.2	Знаки препинания внутри простого предложения
3.3	Знаки препинания между частями сложного предложения
3.4	Знаки препинания между частями сложного предложения
3.5	Знаки препинания при передаче чужой речи.
	Уметь определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации; проводить пунктуационный анализ предложения.
	Знать случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым; случаи отсутствия тире между подлежащим и сказуемым, расставлять знаки препинания при однородных членах, при обобщающих словах: двоеточие, тире; расставлять знаки препинания при обращениях, обособленных членах, вводных словах и вводных конструкциях, развивать навыки постановки знаков препинания в сложных предложениях, правильно ставить знаки препинания в сложных

	предложениях с разными видами связи, ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью, с косвенной речью, при цитатах.
--	--

6.Кодификатор

Код элементов	Элементы содержания, проверяемые на контрольной работе
1.	Грамматические нормы
1.1	Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления
2.	Пунктуационные нормы
2.1	Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами). Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами.
2.2	<u>Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями)</u>
2.3	<u>Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения</u>
2.4	<u>Знаки препинания в сложноподчинённом предложении</u>
2.5	<u>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи</u>
3	Текст
3.1	Речь. Языковые средства выразительности

7.Характеристика структуры и содержания КИМ:

В работу по русскому языку для 11 класса включено 7 заданий

Распределение заданий по разделам курса

Используются следующие условные обозначения:

Б – задание базового уровня сложности, П – задание повышенного уровня сложности.

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Уровень сложности	Максимальный балл
1	Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления.	П	5
2	Знаки препинания в простом	Б	2

	осложнённом предложении (с однородными членами) Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами		
3	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями)	Б	1
4	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	Б	1
5	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	Б	1
6	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	Б	1
7	Речь. Языковые средства выразительности	П	4
	Базовый	5	6
	Повышенный	2	9
	Итого	7	15

8. Критерий оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого задания (кроме заданий 1,2,7) ученик получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 1 может быть выставлено от 0 до 5-и баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (5 баллов: нет ошибок; 4 балла: допущена 1 ошибка; 3 балла: допущено 2 ошибки; 2 балла: верно указаны 2 цифры; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, т.е. неверная последовательность цифр или её отсутствие. Порядок записи цифр в ответе имеет значение.

За выполнение задания 2 может быть выставлено от 0 до 2 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. 1 балл ставится, если: одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов. Порядок записи цифр в ответе не имеет значения.

За выполнение задания 7 может быть выставлено от 0 до 4-х баллов. За каждую верно указанную цифру в последовательности из четырех цифрующей получает по 1 баллу.

Порядок записи цифр в ответе не имеет значения.

За всю работу ученик может набрать от 0 до 15 баллов.

Вся работа в целом оценивается отметкой по следующей схеме:

Максимальное количество баллов за работу - 15 б.

Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале осуществляется в соответствии с таблицей:

Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0 - 5 баллов	6 - 9 баллов	10-12 баллов	13 - 15 баллов

Промежуточная аттестационная работа

по _____

обучающегося (ей)ся _____ класса

МКОУ «Н-Поломская СОШ» _____

за 20 — 20 учебный год

Инструкция для обучающихся

Промежуточная аттестационная работа содержит 7 заданий. На выполнение работы отводится 45 минут (без учета времени для проведения инструктажа и заполнения регистрационной части бланка).

Работа включает в себя 7 заданий. Ответами к заданиям 1–7 являются цифра (число) последовательность цифр (чисел).

Если вы ошиблись при выборе ответа, то зачеркните неверный ответ и напишите другой ответ.

1. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) нарушение построения	1) Все, кто был в этот день в театре, вспоминал

предложения с причастным оборотом	яркую игру актеров.
Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	2) Собирая грибы, обязательно перерабатывайте их только в день сбора.
В) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	3) В "Сорочинской ярмарке", написанную Н.В. Гоголем, воссоздан колорит Малороссии.
Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	4) В журнале "Телескопе" были опубликованы "Философские письма" П.Я. Чаадаева.
Д) нарушение порядка слов в предложении	5) Эрих Фром сказал однажды, что любовь ближе к смерти, чем к жизни.
	6) Согласно легенде, именно эдельвейс вырос на крови прикованного к скале Прометея.
	7) Автор поднимает серьезную и актуальную проблему в наши дни.
	8) Весной хочется не только хорошей погоды, но и радостных событий.
	9) Учеба давалась мне легко благодаря упорства и самодисциплины.

Ответ:

<i>А</i>	<i>Б</i>	<i>В</i>	<i>Г</i>	<i>Д</i>

2. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- Почти каждый из французских скульпторов работал одновременно и в историко-мифологическом и в портретном и в пейзажном жанрах.
- Человек должен соблюдать как юридические так и нравственные законы.
- Анна и Прасковья пошли дальше и потом долго оглядывались.

4) Мы ощущали если не радость то приятное волнение.

5) Из окна были видны только серые крыши да кусочек осеннего неба.

Ответ: _____

3 Расставьте знаки препинания: укажите цифру (цифры), на месте которой (которых) в предложении должны стоять запятые.

Привлечённые запахом (1) цветущей в парке (2) акации (3) мы остановились (4) наслаждаясь ароматом.

Ответ: _____

4. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Здесь река (1) кажется (2) почти остановилась и (3) как будто (4) успокоилась.

Ответ: _____

5. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

На нём был чёрный пиджак (1) из кармана (2) которого (3) выглядывала (4) свёрнутая в трубочку (5) газета.

Ответ: _____

6. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Маленькая девочка громко смеётся (1) потому (2) что ей весело (3) и (4)

весна шумит на дворе.

Ответ: _____

7. Прочитайте текст и выполните задание 7

(1)Я ездил по свету не так уж много, но все же я был во Франции, Англии, Дании, Чехословакии, Польше, Болгарии, Венгрии, Китае, Вьетнаме, Албании... (2)Наблюдая, сопоставляя и сравнивая, я мог указать, что часто самые современные, самые индустриальные и грандиозные сооружения по-своему красивы и даже изящны. (3)Про них нельзя сказать, что они вписываются в ландшафт, ибо они сами определяют

его, сами и есть ландшафт. (4)Величавому не обязательно быть огромным. (5)Двухэтажное здание, вроде Михайловского дворца в Ленинграде, может выглядеть величавее стоэтажной коробки. (6)Но существует и обратная закономерность: не все

грандиозное и огромное обязательно уродливо. (7)Земля наша достаточно велика, чтобы «освоить» достаточно большие сооружения. (8)Ведь Эверест, Фудзияма, Эльбрус, Монблан, Килиманджаро не портят внешнего вида нашей планеты. (9)Однако у людей, увлекшихся только экономическими или только политическими соображениями, может отсутствовать один простейший критерий: «А как это будет выглядеть?» (10)Как это будет выглядеть сегодня и, тем более, как это будет выглядеть завтра? (11)Советский архитектор Андрей Константинович Буров в своей книге «Об архитектуре» обронил значимую фразу: «Нужно построить прежде всего и в короткий срок хорошие жилища, не испортив при этом на столетия лицо страны». (12)Прекрасная и зловещая фраза. (13)Прекрасна она озабоченностью олице

страны, а зловеща тем, что, оказывается, лицо страны можно испортить, причем не на год, не на два, а на целые столетия. (14) Самое же

главное, что явствует из этой фразы, это то, что существует такое понятие, как лицо страны, и определяется оно не только географическим ландшафтом, но и человеческой деятельностью. (15) Народ на протяжении столетий создает ландшафт и пейзаж своей

страны, как художник создает пейзажную картину. (16) Лицо старой, дореволюционной России определялось, например, в большой степени теми сотнями тысяч церквей и колоколен, а также сотнями монастырей, бесчисленным количеством ветряных и водяных мельниц. (17) Немалую долю в ландшафт и пейзаж страны приносили и десятки

тысяч помещичьих усадеб с их домами, парками, системами прудов, и небольшие деревеньки и села с их ветлами, колодцами, сараями, баньками, тропинками, садами, огородами, резными наличниками, коньками, крылечками, ярмарками, сарафанами, хороводами, покосами, пастушьими рожками, серпами, цепями, соломенными крышами, лошадами на пахоте... (18) Можно представить, как радикально изменилось лицо страны, когда все Московский центр качества образования эти факторы, определяющие пейзаж, исчезли с лица земли или изменили свой вид. (19) Есть ведомства по разработке и добыче полезных ископаемых, по строительству дорог, по земледелию, по электрификации, по легкой, тяжелой и автомобильной промышленности, но нет ведомства по внешнему

виду страны (земли), по ее опрятности, прибранности, одухотворенности... (20) Думаем о прочности сооружений, о характере и объеме земляных работ, о количестве древесины, о центнерах и тоннах, о кубометрах и квадратных метрах, но не думаем о том, а как это будет выглядеть? (21) Как это будет выглядеть не только само по себе, но в сочетании с окружающим, сместностью, в согласовании с традициями и с проекцией в будущее.

(22) Ландшафт во всей его сложности и совокупности — это не просто лицо земли, лицо страны, но и лицо данного общества. (23) Замусоренный лес, разьеженные дороги с увязнувшими машинами, обмелевшие реки, исполосованные гусеницами тракторов зеленые луговины, полузаброшенные деревни, сельскохозяйственные машины, ржавеющие подоткрытым небом, однообразные, стандартные дома, поля, зараженные

сорняками, говорят о жителях той или иной деревни, того или иного района ничуть не меньше, чем неприглядная и запущенная квартира о ее жильцах.

(По В. Солоухину*)

***Владимир Алексеевич Солоухин** (1924 – 1997) – современный

писатель и публицист.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Выполняя задание 7, вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Справа от номера задания 7 запишите полученную последовательность цифр в бланк, начиная с первой клеточки, без пробелов и запятых.

«Размышляя о ландшафте страны, автор текста рассуждает о нравственных проблемах. Разнообразные средства выразительности усиливают эмоциональное звучание текста. Тропы: А) _____ (предложение 15), Б) _____ («зловещая фара» в

предложении 12), В) _____ («лицо страны» в предложении 18) – способствуют передаче эмоционального состояния автора. А синтаксическое средство Г) _____ (предложение 17) помогает осмыслить сложные и глубокие противоречия нашей жизни».

Список терминов:

- 1) эпитет
- 2) ряды однородных членов
- 3) фразеологизм
- 4) лексический повтор
- 5) сравнение
- 6) градация
- 7) противопоставление
- 8) метафора
- 9) диалог

Ответ:

<i>А</i>	<i>Б</i>	<i>В</i>	<i>Г</i>

Ключ к контрольно-измерительным материалам

№ задания	ответ
1.	31947
2.	24
3.	34
4.	12
5.	1
6.	1 3
7.	5182

Приложение 1

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Николо-Поломская средняя общеобразовательная школа»

Парфеньевского муниципального района

Костромской области

«Рассмотрено и принято»

«Согласовано»

«Утверждено»

Руководитель МО

Заместитель

Директор

_____/_____./

директора по УР

_____/ Фалина Л.В./

Протокол № ____ от

_____/Иванова ГВ ./

Приказ № _____ от

« » _____ 20 г.

« » _____ 20 г.

« » _____ 20 г.

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для проведения промежуточной аттестации

в 11 классе по учебному предмету «Русский язык» ФГОС

Составитель: Груздева Татьяна Григорьевна -

учитель русского языка и литературы

первой квалификационной категории.

2020 год

Контрольная работа (итоговая), русский язык, 11 класс, базовый уровень

Спецификация

итоговой контрольной работы по предмету «Русский язык» для учащихся 11 класса

1. Назначение работы

Итоговая контрольная работа проводится с целью определения уровня освоения учащимися 11 класса предметного содержания курса «Русский язык» в соответствии с требованиями ФГОС и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у учащихся.

2. Документы, определяющие содержание работы

1.Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. (Приказ Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 г. № 1089).

2.Обязательный минимум содержания основных образовательных программ и Требований к уровню подготовки выпускников основной и средней школы по предмету «Русский язык».

3. Структура и содержание работы

Итоговая контрольная работа состоит из 25 заданий: 21 задание с выбором одного правильного ответа, 4 задания - с кратким ответом.

Распределение заданий по разделам, планируемым результатам и уровню сложности

	Разделы курса	Планируемые результаты	Количество заданий	Максимальное количество баллов	Тип заданий	Уровень сложности
A1	Орфоэпия	Уметь определять слово с неверно выделенной ударной гласной	1	1	ВО	Б
A2	Словообразование	Уметь выделять слово с ошибкой в формообразовании	1	1	ВО	Б
A3	Грамматика	Уметь выделять грамматические ошибки в речи	1	1	ВО	Б
A4	Грамматика	Уметь выделять грамматические ошибки в речи	1	1	ВО	Б
A5	Лексика	Уметь выделять в предложении пароним	1	1	ВО	Б
A6	Синтаксис	Уметь выделять грамматическую основу в предложении	1	1	ВО	Б
A7	Синтаксис	Уметь давать характеристику предложения	1	1	ВО	Б
A8	Морфология	Уметь давать правильную морфологическую характеристику слова	1	1	ВО	Б
A9	Орфография	Знать правила правописания слов	1	1	ВО	Б
A10	Орфография	Знать правила правописания слов	1	1	ВО	Б

A11	Орфография	Знать правила правописания слов	1	1	ВО	Б
A12	Орфография	Знать правила правописания нн и н в словах	1	1	ВО	Б
A13	Орфография	Знать правила слитного и раздельного написания слов	1	1	ВО	Б
A14	Орфография	Знать правила слитного и раздельного написания слов	1	1	ВО	Б
A15	Синтаксис	Знать правила постановки знаков препинания	1	1	ВО	Б
A16	Синтаксис	Знать правила постановки знаков препинания	1	1	ВО	Б
A17	Синтаксис	Знать правила постановки знаков препинания	1	1	ВО	Б
A18	Синтаксис	Знать правила постановки знаков препинания	1	1	ВО	Б
A19	Синтаксис	Уметь преобразовать в предложении придаточную часть обособленным определением, выраженным причастным оборотом	1	1	ВО	Б
A20	Культура речи	Уметь определять основную мысль текста	1	1	ВО	Б
A21	Культура речи	Уметь определять тип речи	1	1	ВО	Б
B1	Словообразова- ние	Уметь находить словосочетание указанного типа	1	1	КО	Б
B2	Синтаксис	Уметь определять предложение с обособленным обстоятельством.	1	2	КО	Б
B3	Синтаксис	Уметь определять сложноподчинённое предложение с последовательным соподчинением	1	2	КО	Б
B4*	Культура речи	Уметь определять предложения, в которых в качестве синтаксического средства выразительности используется анафора	1	3	КО	П
ИТОГО:			25	29	ВО-21 КО-4	Б-24 П-1

Условные обозначения:

уровень сложности: Б — базовый, П — повышенный.

ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ, РО – развернутый ответ.

4. Время выполнения работы

На выполнение работы отводится 1 урок.

5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном (см. Приложение). В случае, если в заданиях с кратким ответом или с выбором ответа обведены 2 и более ответов к одному тестовому заданию (возможно, в том числе правильный), выставляется 0 баллов.

За неверный ответ или отсутствие ответа в любом задании выставляется 0 баллов.

Задания с развернутым ответом оцениваются с учетом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания (см. Приложение).

Максимальный первичный балл за верное выполнение всей работы – 25 баллов.

Отметка 5 («отлично») выставляется при правильном выполнении 100 % заданий,

Отметка 4 («хорошо») выставляется при 75 – 99 % правильных ответов,

Отметка 3 («удовлетворительно») выставляется при 50-74% правильных ответов,

Отметка 2 («неудовлетворительно») выставляется при правильном выполнении менее 50% заданий.

6. Процедура проведения работы

Работа проводится одновременно для учащихся всего класса.

Для выполнения работы требуются: черновик, ручка, карандаш.

При выполнении работы запрещается иметь при себе средства связи, электронно-вычислительную технику, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации.

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по русскому языку даётся 1 урок (40 минут).

Работа состоит из 2 частей. Часть 1 включает задания А1 – А21. К каждому из них дано 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Часть 2 состоит из заданий В1 – В4. Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ оценивается одним баллом. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Максимальное количество баллов – 25. **Желаем успеха!**

Вариант 1

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) кухОнный 2) позвОнит 3) экспЕрт 4) обеспечЕние

А2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- 1) с тремя подругами 2) кратчайший путь 3) все директора гимназий 4) самый интереснейший

А3. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Сколько нечестных людей работают в органах власти, получивших прекрасное образование.
2) Замороженные плоды сохраняют витамины в течение полугода.
3) Это был человек, предпочитающий открыто выражать свои эмоции.
4) Некоторые из фигуристов, выступавших на Олимпиаде, пытались опротестовать решение судей.

А4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Глядя на эти места,

- 1) меня посетили воспоминания о годах, проведенных в деревне.
2) вспоминается деревенское детство.
3) я вспоминаю о детстве.

4) вспомнилось, как я жил здесь в детстве.

A5. В каком из предложений выделенное слово использовано неверно?

- 1) Сержант милиции руководил СПАСИТЕЛЬНЫМИ работами.
- 2) Простодушные люди часто принимают ЖЕЛАЕМОЕ за действительное.
- 3) Преступление совершено со злым УМЫСЛОМ.
- 4) Он надеялся на УДАЧНЫЙ лов.

A6. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в предложении?

В устной речи редко встретишь причастия и деепричастия, зато они чувствуют себя «свободно» в научной и деловой речи.

- 1) они чувствуют 2) они чувствуют себя 3) они чувствуют себя «свободно» 4) чувствуют «свободно»

A7. Укажите верную характеристику предложения из задания A6.

- 1) простое осложненное
- 2) сложносочинённое
- 3) сложноподчинённое
- 4) бессоюзное сложное

A8. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ЗАТО (задание A6).

- 1) наречие 2) существительное 3) предлог 4) союз

A9. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) ..горяча, бе..чувственный, не..говорчивый
- 2) р..статься, р..сказывать, соп..ставить
- 3) пр..бавить, пр..думать, пр..зидиум
- 4) небез..вестный, раз..скать, гипер..нфляция

A10. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- д..лёкий, изл..жение, оп..реться
- уд..вление, пл..вцы, проб...раться
- бл..стеть, выж...гание, подп...рать
- ув..дать, ухв..тить, прибр..жение

A11. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

стел...т, вид...мый

выуч...нный, встрет...шь

держ...шь, слыш...мый

бор...шься, перестро...нный

A12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Николка, оглушё(1)ый неожида(2)ым известием, стоял у сте(3)ых часов и пытался разобраться в этой пута(4)ице последних дней.

- 1) 2, 4 2) 3, 4 3) 2, 3, 4 4) 4

A13. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1) Бульвар вел к площади, откуда лучами расходились (не)длинные улочки.

2) Нового слугу хозяйка (не)взлюбила.

3) (Не)благодарный слушатель мешает даже хорошему рассказчику.

4) Черты лица (не)лишены приятности.

A14. В каком предложении выделенное слово пишется слитно?

1) ЧТО(БЫ) быть образованным человеком, нужно много читать.

2) (В)СВЯЗИ с паводками движение поездов было затруднено.

3) Я люблю (ТОТ)ЧАС, когда выплываешь на лодке рано на рассвете.

4) (ПО)ТОМУ, как он замолчал, отец почувствовал себя виноватым.

A15. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Низкое солнце проглядывало сквозь стволы сосен в лесу () и рассеянный мягкий свет лился на траву.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

A16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Неожиданно (1) над степью подул лёгкий ветерок (2) принося с собой еле уловимый (3) аромат земли (4) недавно освободившейся из-под снега.

- 1) 1, 2, 3 2) 2, 3, 4 3) 1, 2, 3 4 4) 2, 4

A17. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Тихий ночной час (1) казалось (2) придавал беседе особую прелесть. Работа с компьютерными программами (3) несомненно (4) увлекает, но отрицательно влияет на зрение.

1) 1, 2, 3, 4 2) 3, 4 3) 1, 2 4) 2, 3

A18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Я стал думать о родном доме (1) воспоминания (2) о котором (3) позволяли забыть все неприятности последних дней (4) и вскоре уснул.

1) 1, 2, 3 2) 1, 3, 4 3) 1, 2, 3, 4 4) 1, 4

A19. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

Одной из старых глобальных экологических проблем является изменение климата на Земле, которое происходит в результате так называемого парникового эффекта.

Дерево, которое погибло в схватке с ветром, напоминает мне павшего в атаке солдата.

Есть легенда о Байкале, которую знает и стар и млад.

Построек, которые связаны с жизнью Чехова, в его имении не осталось.

Прочитайте текст и выполните задания A20 - 21, B1 – B4

(1)В самом понятии массовой культуры ничего плохого нет. (2)Когда бы ценностная культура овладевала массами, когда бы лучшие ее образцы прошлого и настоящего становились хлебом насущным, - что могло бы быть полезней столь широкого ее распространения?! (3)Ибо тогда широта способствовала бы и глубине. (4)Об этом мечтали и мечтают все творцы прекрасного - чтобы их слушали, читали, смотрели и впитывали не узкие круги, а миллионы. (5)Однако в том понятии, в каком утвердилось сейчас массовая культура, ничего общего с желаемым она не имеет. (6)Условия культуры - эстетическое просвещение народа, воздвигание его души таким образом, чтобы она оказалась способной принимать добро и красоту. (7)Из того состава, который есть в нас, с одинаковым успехом можно сделать и человека, и зверя. (8)В зависимости от того, кто возьмется за эту работу.

(9)В 20-е годы происходило директивное, силовое вытеснение традиционного искусства новым, которое назвало себя революционным. (...) (12)Однако при этом художественный вкус народа продолжал оставаться здоровым. (13) В деревне, отпев положенную новую песню, брались за старые. (14)Слишком велика была крестьянская Россия. (15)Да и средства массового давления на человека, называющиеся почему-то средствами информации, были не те, что ныне, и не могли от начала до конца объять страну показательно-воспитательной обработкой. (16)Вспомним, что еще совсем недавно опасным проявлением дурного тона нам представлялся городской романс. (17)А уж как пугались мы мелодрамы, расслабляющей душу пустопорожней чувствительностью! (18)Сейчас бы нам эти тревоги! (19)Сейчас, когда все, что насильно прививалось в 20-е, привилось как бы само собой и пошло в массы, когда двигателем искусства стала реклама и конкуренция, когда дурное самым демократическим путем заступило место хорошего, когда мораль, без которой не сочинялась ни одна басня, превратилась в кукиш в кармане, а гармония вырядилась в шутовской наряд (По В. Распутину)

A20. В каком предложении автор пишет о предназначении культуры?

1) 2 2) 4 3) 6 4) 19

A21. Определите стиль и тип текста.

1) научный стиль; рассуждение

художественный; повествование

публицистический стиль; рассуждение

публицистический стиль; описание

B1. Из предложения 3 выпишите словосочетания с подчинительной связью ПРИМЫКАНИЕ.

B2. Среди предложений 12-17 найдите предложение с обособленным распространенным согласованным определением. Укажите номер этого предложения.

B3. Среди предложений 16 – 19 найдите сложноподчиненное с придаточным изъяснительным. Укажите номер этого предложения.

B4. Из предложения 6 выпишите метафору.

Ф.И.обучающегося _____

Дата проведения _____

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по русскому языку даётся 1 урок (40 минут).

Работа состоит из 2 частей. Часть 1 включает задания А1 – А21. К каждому из них дано 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Часть 2 состоит из заданий В1 – В4. Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ оценивается одним баллом. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Максимальное количество баллов – 25. **Желаем успеха!**

Вариант 2

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) позвОним 2) включенЫ 3) Алкоголь 4) отрОчество

А2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

1) напои меня водой 2) в двухтысячном четырнадцатом году 3) подбросить углей 4) лягте на пол

А3. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

1) Мы справились с заданием благодаря вашей помощи.

2) Студенты, обучающиеся в университете, заметно отличаются от своих сверстников глубиной знаний, эрудицией.

3) Телепрограмма «Вести » первыми сообщили о трагедии в Америке.

4) В игре принимают участие несколько человек.

А4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Употребляя слова-паразиты,

1) часто затемняется смысл высказывания.

2) ваша речь делается не более, а менее выразительной.

3) это засоряет речь.

4) вы производите на собеседника неблагоприятное впечатление.

A5. В каком из предложений выделенное слово использовано неверно?

- 1) Преступление совершено со злым УМЫСЛОМ.
- 2) История этой семьи могла бы лечь в ОСНОВАНИЕ романа.
- 3) Это наказание носит чисто ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ характер.
- 4) Отсутствие научно ОБОСНОВАННЫХ выводов существенно затрудняет принятие решений.

A6. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в предложении?

Но он существовал и не вызывал у современников – парижан XVIII века – ни малейшего восхищения.

- 1) он существовал
- 2) он существовал и не вызывал
- 3) он существовал и не вызывал восхищения
- 4) он не вызывал восхищения

A7. Укажите верную характеристику предложения из задания A6.

- 1) простое осложненное
- 2) сложносочинённое
- 3) сложноподчинённое
- 4) бессоюзное сложное

A8. Укажите правильную морфологическую характеристику слова МАЛЕЙШЕГО (задание A6).

- 1) наречие 2) существительное 3) прилагательное 4) причастие

A9. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) бе..шумный, не..держанный, во..создать
- 2) под..браться, р..счертить, пред..ставить
- 3) пр..ближение, пр..высить скорость, пр..ступление
- 4) пред..юньский, раз..скать, дез..нформация

A10. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- разл..вать, прик..сновение, зам..реть
- охр..нять, з..ря, проб...раться
- м..ровой, уд..ляться, оч..рование

бл..стеть, к..нечный, подп...рать

A11. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

ро..шь, пересуш..нный

отмет...шь, постро..нный

увид..шь, знач..мый

дыш..шь, бор..мся

A12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

В конце 19 века были сконструирова(1)ы невид(2)ые удлинё(3)ые коньки, которые позволили русскому конькобежцу победить фи(4)ского спортсмена.

1) 1, 2 2) 1, 2, 4 3) 2, 3, 4 4) 1, 4

A13. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1) В этом (не)прореженном лесу молодые деревья растут медленно.

2) Рядом шелестел камыш с ещё (не)распустившимися листочками.

3) Обнаружен (не)опознанный летающий объект.

4) Он был смешон в этой (не)лепой одежде.

A14. В каком предложении выделенное слово пишется слитно?

1) Я долго думал, ЧТО(БЫ) купить сыну.

2) Он всегда поступал ТАК(ЖЕ), как отец.

3) Наташа в этот вечер пела особенно хорошо (ОТ)ТОГО, что Андрей был в зале и что привезли новый инструмент.

4) (В)СВЯЗИ с паводками движение поездов было затруднено.

A15. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

С утра нахмурилось небо() и к вечеру будет ненастье.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

A16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Холодный предутренний ветер (1) прогнавший остатки ночного тумана (2) сердито помчался дальше (3) раскачивая (4) макушки сосен.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2, 4 3) 1, 2, 3 4) 1, 4

A17. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Есть (1) как известно (2) два метода творческой работы писателя.

Некоторые долго обдумывают будущее произведение, пишут (3) так сказать (4) в голове, другие «творят» на бумаге.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 3, 4 3) 1, 2 4) 2, 3

A18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Сегодня в области охраны природы активно развивается направление (1) основой (2) которого (3) является экология – наука о взаимоотношении организмов (4) со средой обитания.

- 1) 2, 4 2) 1, 2, 3, 4 3) 1 4) 2, 3

A19. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Капли дождя, которые ярко сверкают на солнце, похожи на крупные слёзы.
- 2) Посреди сада он увидел фонтан, который был завален опавшими листьями.
- 3) Первая книга, которая была посвящена закономерностям построения ораторских выступлений, появилась в Греции.
- 4) Автор статьи рассматривает условия, при которых частица, двигаясь даже равномерно, излучает электромагнитные волны.

Прочитайте текст и выполните задания A20 - 21, B1 – B4

(1)В каждом городе, безусловно, найдутся рекламные щиты с надписями вроде «Мы любим наш город!». (2)Да, родной город по-своему дорог каждому жителю. (3)Кто-то восхищается достопримечательностями. (4)Кто-то любит ночными улицами. (5)Кто-то наслаждается красотой парков. (6)Но есть ли кто-нибудь, кто гордился бы санитарным состоянием города?

(7)Пустые сигаретные пачки, хаотично разбросанные окурки, жестяные банки, скомканные фантики, прочий мусор на городских улицах. (8) Кому не знакома эта картина? (9)А кто её рисует? (10)Мы!

(11)Вы удивлены? (12)Конечно, практически каждый считает, что грязный город не его личная вина, и находит собственное объяснение подобному беспорядку. (13)Дескать, грязь городских улиц и дворов обусловлена недостаточным количеством урн, нерегулярным вывозом мусора из контейнеров и

дефицитом мест для выгула собак. (14)Однако никакие меры со стороны городских властей не будут эффективными до тех пор, пока есть люди, напрочь забывающие, что живут в обществе, где принято считаться с интересами окружающих. (15)Такие индивидуумы оставляют бутылки прямо там, где выпит последний глоток пива, мусор — у себя

под ногами. (16)Они не невоспитанные, а открыто презирающие общепринятые нормы.

(17)Невоспитанным можно назвать маленького ребёнка, который, выйдя из магазина с мороженым, вскрывает обёртку и непринуждённо бросает её за спину. (18)Малыш понятия не имеет, как поступать в таких случаях, это «заслуга» родителей.

(19)И всё-таки улицы замусоривают не злостные нарушители чистоты. (20)Прежде чем кивать на хулиганов, стоит сначала посмотреть на собственные поступки. (21)Многие из нас машинально выбрасывают куда попало использованные проездные билеты, фантики, окурки, спички, прочую «мелочь» — её, мол, не видно. (22)Скомкал пустую упаковку из-под сока, кинул — и не попал в урну. (23)Лень с пикника везти пустые пластиковые бутылки — и «забыл» их под кустом...

(24)В результате город, о любви к которому кричат рекламные щиты, общими «стараниями» превращается в большую свалку. (25) Может быть, свою любовь стоит доказать иначе, взяв на вооружение старинную мудрость «Чисто не там, где убирают, а там, где не сорят»?

(По материалам Интернет-сайтов)

A20. В каком предложении выражена основная мысль текста?

- 1) Родной город по-своему дорог каждому жителю.
- 2) Практически каждый человек считает, что грязный город не его личная вина.
- 3) Города не будут чистыми до тех пор, пока люди не научатся уважать общественный порядок.
- 4) Замусоривают улицы не злостные нарушители чистоты.

A21. Какой тип речи представлен в предложениях 19—25?

описание

повествование

повествование и описание

рассуждение

**B1. Из предложений 8 - 10 выпишите словосочетание с подчинительной связью
СОГЛАСОВАНИЕ.**

B2. Среди предложений 11 -17 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Укажите номер этого предложения.

B3. Среди предложений 14 - 18 найдите сложноподчинённое с последовательным соподчинением. Укажите его номер.

В4. Среди предложений первого абзаца найдите такие, в которых в качестве синтаксического средства выразительности используется анафора. Укажите номера этих предложений.

РУССКИЙ ЯЗЫК. 11 КЛАСС. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ.

**Система оценивания результатов
выполнения работы Ответы**

№	1 вариант	2 вариант	Баллы
A1	3	2	1
A2	4	2	1
A3	1	3	1
A4	3	4	1
A5	1	2	1
A6	3	3	1
A7	2	1	1
A8	4	3	1
A9	1	1	1
A10	4	3	1
A11	3	1	1
A12	4	4	1
A13	4	2	1
A14	1	3	1
A15	4	4	1
A16	4	3	1
A17	1	1	1
A18	4	3	1
A19	3	4	1
A20	3	3	1
A21	3	4	1
B1	тогда способствовала	эта картина	1
B2	15	17	1
B3	16	14	1
B4	возделывание души	3, 4, 5	1

За каждое правильное выполненное задание

выставляется 1 балл. Максимальное количество

баллов за всю работу – 25.

Шкала перевода:

0 – 8 баллов – «2»

9 – 16 баллов – «3» 17 – 21 балла – «4»

22 – 25 баллов – «5»