Муниципальное общеобразовательное учреждение «Николо-Поломская средняя общеобразовательная школа» Парфеньевского района Костромской области

PACCMOTPEHO:

СОГЛАСОВАНО:

**УТВЕРЖДАЮ** 

Руководитель МО:

учителей филонов

Joseph Thyzpela V.

Зам. директора по УВР:

MA MbanoperB «\_1» center 2016 r Директор школы:

Приказ № 79

от «<u>/</u> » <u>О</u> 2016 г

# Рабочая программа

по учебному курсу «Английский язык» для средней ступени обучения (5- 9 классы- базовый уровень)

Составитель: учитель иностранного языка Хамзина Ольга Анатольевна высшая квалификационная категория

п. Николо-Полома 2016г.

#### I. Пояснительная записка

Данная рабочая программа к курсу «Английский язык 5-9 классы» составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения и с учетом требований, изложенных в Примерной программе по иностранному языку, а также авторской рабочей пограммы О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В. Языковой, Е.А. Колесниковой к УМК «Английский язык» серии «RainbowEnglish». В ней определены общая характеристика, цели и содержание обучения английскому языку в 5-9 классах, предложено тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся. Основу для разработки рабочей программы по учебному предмету «Иностранный язык» составляют следующие документы:

- Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений РФ.
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.
- Примерные программы по учебным предметам.
- Авторская программа по английскому языку к учебнику «Rainbow English» авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Н. В. Языковой, Е. А. Колесниковой Серия "Rainbow English". «Английский язык» (5—9 классы)».
- Основная образовательная программа МКОУ «Николо- Поломская СОШ».

# 1.1 Цели обучения английскому языку в школе

Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а

- речевая компетенция развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- языковая компетенция овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы: освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языке;
- социокультурная / межкультурная компетенция приобщение к культуре, традициям, реалиям стран / страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;
- компенсаторная компетенция развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- учебно-познавательная компетенция дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

Развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:

- формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного и родного языка как средства общения и познания в современном мире;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных

сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;

- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;
- осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

#### 1.2. Общая характеристика учебного предмета

Особенности содержания обучения иностранному языку в основной школе обусловлены динамикой развития школьников. Выделяются два возрастных этапа: 5—7 и 8—9 классы. Продолжается развитие иноязычной коммуникативной компетенции в единстве всех ее составляющих: языковой, речевой, социокультурной/межкультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций. Это придает обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, проявляющийся в том числе в формировании надпредметных ключевых компетенций — готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала. Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Иностранный язык как учебный предмет характеризуется

**межпредметностью** (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

**многоуровневостью** (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности); **полифункциональностью** (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению английскому языку. В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

# 1.3. Место учебного предмета в учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 510 часов (из расчета 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения учебного предмета "Иностранный язык" на этапе основного (общего) образования.

| №   | Класс   | Количество часов в | Соличество учебных | Общее количество часов |
|-----|---------|--------------------|--------------------|------------------------|
| п/п |         | неделю             | недель             |                        |
| 1   | 5 класс | 3 часа             | 34 недели          | 102 часа               |
| 2   | 6 класс | 3 часа             | 34 недели          | 102 часа               |
| 3   | 7 класс | 3 часа             | 34 недели          | 102 часа               |
| 4   | 8 класс | 3 часа             | 34 недели          | 102 часа               |
| 5   | 9 класс | 3 часа             | 34 недели          | 102 часа               |

# II. Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты

- формирование представлений об английском языке как средстве познания окружающего мира;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, к культуре других народов;
- формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами художественной литературы и др.;
- развитие самостоятельности, целеустремленности, доброжелательности, эмоциональнонравственной отзывчивости, понимании чувств других людей, соблюдении норм речевого и неречевого этикета, что проявляется в соответствующем поведении в моделируемых ситуациях общения;
- освоение социальных норм и правил поведения;
- воспитание российской гражданской идентичности: уважения к своей Родине; знания истории и культуры своего края;
- формирование ответственного отношения к учебе;
- формирование основ экологической культуры;
- понимание значения семьи в жизни человека и общества, уважительном отношении к членам своей семьи;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях общения в процессе совместной деятельности, в том числе проектной;
- осознание ценности и формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, что достигается через отбор содержания обучения английскому языку (темы, ситуации общения, речевой и языковой материал) и через задания, направленные на овладение этим содержанием.

# Метапредметные результаты

- принимать задачи учебной и коммуникативной деятельности, в том числе творческого характера, осуществлять поиск средств решения задач, например, подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на английском языке;
- планировать, выполнять и оценивать свои учебные / коммуникативные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, овладевать основами самоконтроля и самооценки, что свидетельствует об освоении на доступном уровне познавательной и личностной рефлексии;
- понимать причины неуспеха учебной деятельности и действовать с опорой на изученное правило / алгоритм с целью достижения успеха (например, при достижении взаимопонимания в процессе диалогического общения);
- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов, например в процессе грамматического моделирования;
- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (в частности, мультимедийных приложений к курсу и обучающих компьютерных программ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использовать различные способы поиска информации (например, в словаре и других справочных материалах учебника, в "подсказке" к мультимедийному приложению, в Интернете) в соответствии с решаемой коммуникативной / познавательной задачей;

- анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, группировать по отдельным признакам языковую информацию на уровне звука, буквы / буквосочетания, слова, предложения, например, группировать лексические единицы по тематическому признаку, частям речи, сравнивать способы чтения буквосочетаний в различном окружении, анализировать структуру предложения в английском и русском языке;
- владеть базовыми грамматическими понятиями, отражающими существенные связи и отношения (число, лицо, принадлежность, видовре-менные и пространственные отношения и лр.):
- передавать, фиксировать информацию в таблице, например, при прослушивании текстов на английском языке;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения / восприятия на слух текстов, содержащих отдельные незнакомые слова или новые комбинации знакомых слов;
- владеть умениями смыслового чтения текстов разных стилей и жанров в соответствии с целями и использованием разных стратегий (с пониманием основного содержания, с полным пониманием, с выборочным пониманием искомой информации); устанавливать причинно-следственные связи; делать выводы;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной формах в соответствии с заданными коммуникативными задачами;
- слушать и слышать собеседника, вести диалог; формулировать и аргументировать свое мнение; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- работать индивидуально и в группе, договариваться о распределении ролей в процессе совместной деятельности, в том числе проектной;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- работать в материальной и информационной среде: комплексно использовать разные компоненты обучения (учебник, рабочую тетрадь, аудиоприложение), обучающую компьютерную программу.

# Предметные результаты

# Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

#### Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:

• вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Комбинированный диалог может сочетать такие виды диалога, как диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

• брать и давать интервью

# Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своей школе, своих интересах, планах на будущее; о своем городе / селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и / или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и / или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст / ключевые слова / план / вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного / прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному / прослушанному;
  - кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

#### Аудирование

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную или интересующую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления Выпускник получит возможность научиться:
- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержаших незнакомые слова.

#### **Чтение**

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и находить нужную / интересующую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским / родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- пользоваться сносками и лингвострановедче-ским справочником.

#### Письменная речь

Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях:
- составлять план / тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

# Языковая компетенция (языковые средства и навыки оперирования ими) Орфография

Выпускник научится:

• правильно писать изученные слова.

Выпускник получит возможность научиться:

• сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

# Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать на слух британские и американские варианты английского языка.

### Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы:
- знать различие между явлениями синонимии и антонимии;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам и др.);
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам)

# Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:
- различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
- распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year.);
- предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter.);
- предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park.);
- сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and*, *but*, *or*; сложноподчиненные предложения с союзами *if*, *when*, *where*, *what*, *how*, *because*;
- косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- имена существительные с определенным / неопределенным / нулевым артиклем;
- личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
- имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения; а также наречия, выражающие количество: many / much, few / a few, little / a little;
- количественные и порядковые числительные;
- глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Progressive (Continuous), Present Perfect:
- глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive:
- различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Progressive (Continuous)
- условные предложения реального характера (Conditional I If I see Jim, I'll invite him to our school party.)
- модальные глаголы и их эквиваленты: may, can, be able to, must, have to, should, could; Выпускник получит возможность научиться:
- распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.
- распознавать в речи предложения с конструкциями as... as; not as(so)... as; either... or; neither... nor;
  - распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II If I were you, I would start learning French.);
  - использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Progressive (Continuous), Future-in-the Past;

употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive. распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.

## 2.1 Планируемые результаты изучения учебного предмета

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших образовательную программу основного общего образования на трех уровнях — личностном, метапредметном и предметном.

**Личностные результаты** выпускников основной школы, формируемые при изучении иностранного языка:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты изучения иностранного языка в основной школе:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты** освоения выпускниками основной школы программы по иностранному языку:

А. В коммуникативной сфере (т. е. владении иностранным языком как средством общения) Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

#### говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя:
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;

- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

# аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

#### чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение:
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

#### письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

#### Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

#### Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (репликклише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно

известных досто-примечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

<u>Компенсаторная компетенция</u> — умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики. Б. *В познавательной сфере:* 

- умение сравнивать языковые явления родного и ино-
- странного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков. В. В иенностно-ориентационной сфере:
- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.
- Г. В эстетической сфере:
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой сфере:

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.
- Е. В физической сфере:
- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

# III. Содержание обучения английскому языку (5 - 9 классы) Речевая компетенция Предметное содержание речи

Предметное содержание речи

**Моя семья.** Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. **Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

**Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

**Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

**Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

**Выбор профессии.** Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

# Окружающий мир

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.

## Средства массовой информации

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

# Страны изучаемого языка и родная страна

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

# Коммуникативные умения

#### Говорение

#### Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог. Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

# Монологическая речь

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания -1,5-2 минуты.

#### Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

*Типы текстов*: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование *с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации* предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных

аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

#### Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

*Жанры текстов*: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

*Типы текстов*: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения — до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

# Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100—120 слов, включая адрес;
- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

# Языковые средства и навыки оперирования ими

#### Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

# Фонетическая сторона речи

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

#### Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

#### Грамматическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения;местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

#### Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);
- представлениями осходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

# Компенсаторные умения

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

# Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

# Специальные учебные умения

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

## Языковые средства

#### Лексическая сторона речи

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

- 1) аффиксация:
- глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (organize);
- существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ance/-ence (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ness (kindness), -ship(friendship), -ist (optimist), -ing (meeting);
- прилагательных: un- (unpleasant), im-/in- (impolite/independent), inter- (international); -y (busy),
- -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (loving); -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), -ive (native);
- наречий: -ly (usually);
- числительных: -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);
- 2) словосложение:
- существительное + существительное (policeman);
- прилагательное + прилагательное (well-known);
- прилагательное + существительное (blackboard).
- 3) конверсия:
- образование существительных от неопределённой формы глагола (to play play);

• образование существительных от прилагательных (rich people — the rich).

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

# Грамматическая сторона речи

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями. Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно-рецептивно или рецептивно) указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности ученика» в Тематическом планировании. Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным 'It' и с начальным 'There + to be' (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so.

Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзами so, that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that. Сложноподчинённые предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения реального (Conditional I — If it doesn't rain, they'll go for a picnic) и нереального (Conditional II — If I were rich, I would help the endangered animals; Conditional III — If she had asked me, I would have helped her) характера.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous). Побудительные предложения в утвердительной (Be careful) и отрицательной (Don't worry) форме.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor.

Конструкция to be going to (для выражения будущего действия).

Конструкции It takes me ... to do something; to look/feel/be happy.

Конструкции be/get used to something; be/get used to doing something.

Конструкции с инфинитивом типа I saw Jim ride his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.

Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past).

Глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need).

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Причастия I и II.

Неличные формы глагола (герундий, причастия I и II) без различения их функций. Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения. Определённый, неопределённый и нулевой артикли (в том числе с географическими названиями).

Неисчисляемые и исчисляемые существительные (a pencil, water), существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a burning house, a written letter). Существительные в функции прилагательного (art gallery).

Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (little — less — least).

Личные местоимения в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine). Неопределённые местоимения (some, any). Возвратные местоимения, неопределённые местоимения и их производные (somebody, anything, nobody, everything, etc.). Наречия, оканчивающиеся на -ly (early), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high).

Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least и т. д. Числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые со страдательным залогом (by, with).

| Тема           | Содержание                 | Виды деятельности учащихся   |
|----------------|----------------------------|--|
|                | тематического              |  |
|                | модуля                     |  |
| Unit 1         | Каникулы.                  | Учащиеся:  |
| Holidays       | Проведение                 | • извлекают запрашиваемую информацию из текстов для чтения и                               |
| Are Over Steps | досуга. Планы на выходной. | аудирования; устанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения;                    |
| 1—10           | Погода.                    | • рассказывают о событиях, произошедших в настоящем и                                      |
| 17 часов       | Страны и                   | прошлом, используя present simple и past simple;   |
|                | города Европы              | • составляют монологические высказывания на тему "My Holidays" на основе перечня вопросов; |
|                |                            | • описывают времена года;  |
|                |                            | • знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся                                     |
|                |                            | употреблять их в речи;   |
|                |                            | • дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;                     |
|                |                            | • соотносят верные и ложные утверждения с содержанием текста                               |
|                |                            | для чтения или аудирования;  |
|                |                            | • говорят о планах на будущее, используя конструкцию to be going                           |
|                |                            | to;  |
|                |                            | • соотносят содержание текстов для аудирования с картинками;                               |
|                |                            | • задают специальные вопросы с использованием past simple;                                 |
|                |                            | • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и                                     |
|                |                            | употребляют их в речи;   |
|                |                            | • систематизируют знания о городах Европы и их столицах;                                   |
|                |                            | • повторяют правила образования степеней сравнения   |
|                |                            | прилагательных;  |
|                |                            | • знакомятся с конструкциями as as/not as as или not so as и                               |
|                |                            | учатся употреблять их в речи;  |
|                |                            | • знакомятся с особенностями значения и употребления                                       |
|                |                            | лексической единицы <i>country</i> , учатся использовать ее в речи;                        |
|                |                            | • пишут своим друзьям открытки, в которых описывают то, как                                |
|                |                            | проводят каникулы;   |
| Unit 2         | Семья.                     | Учащиеся:  |
| Family         | Достопримечат              | • знакомятся с орфографическими особенностями написания форм                               |
| History        | ельности                   | past simple правильных глаголов;   |
| (Steps         | русских                    | при чтении вслух текстов блока;  |
| 1—10)          | городов.                   | • знакомятся с правилами построения вопросов к подлежащему,                                |

| 17 часов | Место-                                  | отвечают на вопросы подобного типа;                                      |
|----------|---|--|
| 17 TUCUD | жительства.                             | • знакомятся с конструкцией <i>to be born</i> и учатся использовать ее в |
|          | Обозначение                             | речи;  |
|          | дат.                                    | • повторяют числительные;  |
|          | Русские                                 | • знакомятся с правилами обозначения дат третьего тысячелетия;           |
|          | писатели.                               | • знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся                   |
|          | Профессии                               | употреблять их в речи;   |
|          | профессии                               | • расширяют социокультурные знания, знакомясь с гербом города            |
|          |   | Глазго;  |
|          |   | • знакомятся с особенностями построения отрицательных                    |
|          |   | конструкций и общих вопросов с модальным глаголом <i>could</i> ,         |
|          |   | учатся употреблять <i>could</i> в речи;                                  |
|          |   | • строят сложные слова, обозначающие названия профессий;                 |
|          |   | • знакомятся с особенностями употребления глагола                        |
|          |   | to leave и учатся использовать его в речи;                               |
|          |   | • знакомятся с порядковыми числительными английского языка и             |
|          |   | учатся использовать их в речи;   |
|          |   | • знакомятся с грамматическими особенностями слова family;               |
| Unit 3   | Виды спорта.                            | Учащиеся:  |
| Healthy  | Обозначение                             | • знакомятся с глаголами, после которых используется глагольная          |
| Ways     | времени.                                | форма с окончанием -ing;   |
| Steps    | Детские игры.                           | • составляют диалоги на основе диалога-образца;                          |
| 1—10     | Здоровье.                               | • учатся правильно обозначать время, говорить о событиях,                |
| 17 часов | Здоровый                                | произошедших в определенный момент времени;                              |
|          | образ жизни.                            | • воспринимают на слух обозначения времени и письменно                   |
|          | Увлечения и                             | фиксируют их;  |
|          | хобби                                   | • знакомятся со способами выражения вежливой просьбы в                   |
|          | 1 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - | английском языке, соблюдают нормы вежливости при                         |
|          |   | разыгрывании диалогов;   |
|          |   | • догадываются о значениях производных слов с помощью                    |
|          |   | словообразовательных элементов;  |
|          |   | • составляют развернутые монологические высказывания об образе           |
|          |   | жизни различных людей на основе ключевых слов;                           |
|          |   | • знакомятся с конструкцией let's do, учатся ее использовать при         |
|          |   | построении диалогических высказываний;                                   |
|          |   | • используют суффиксы -er/-ful для образования производных слов;         |
|          |   | • знакомятся с правилами написания личного письма другу;                 |
|          |   | • знакомятся с особенностями американского варианта английского          |
|          |   | языка на примере разницы между глаголом to have и структурой             |
|          |   | have got, используют данные структуры в речи для обозначения             |
|          |   | действий в настоящем и прошлом;  |
|          |   | • расширяют социокультурные знания, знакомятся с                         |
|          |   | достопримечательностью Лондона — Гайд-парком;                            |
|          |   | • пересказывают сказки С. Я. Маршака на английском языке;                |
| Unit 4   | Свободное                               | Учащиеся:  |
| After    | время.                                  | • знакомятся с конструкциями с инфинитивом типа easy/difficult to        |
| School   | Домашние                                | do something и учатся использовать их в речи;                            |
| Steps    | животные.                               | • знакомятся с этимологией слова <i>hobby</i> ;                          |
| 1—10     | Хобби. Цирк.                            | • используют префикс ип- для образования производных слов;               |
| (17      | Русские                                 | • знакомятся с правилами построения разделительных вопросов в            |
| часов)   | художники                               | различных временных формах, совершенствуют навыки                        |
|          |   | построения разделительных вопросов на основе комплекса                   |

|             |                       | разнообразных упражнений;   |
|-------------|-----------------------|---|
|             |                       | • строят развернутые монологические высказывания о своих хобби,       |
|             |                       | о том, какие хобби предпочитают члены их семьи                        |
|             |                       | • знакомятся с известными русскими художниками;                       |
| Unit 5      | Путешествия.          | Учащиеся:   |
| From        | Шотландия.            | • совершенствуют навыки построения вопросов, начинающихся со          |
| Place to    | Города мира и         | слова whose;  |
| Place       | их                    | • знакомятся с абсолютными формами притяжательных                     |
| Steps       | достопримечат         | местоимений и учатся употреблять их в речи;                           |
| 1—10        | ельности.             | • совершенствуют навыки построения вопросов, начинающихся с           |
| (17         | Рынки                 | what и which;   |
| ,           |                       |   |
| часов)      | Лондона.              | • составляют развернутые монологические высказывания о своих          |
|             | Мосты                 | путешествиях на основе списка вопросов;                               |
|             | Лондона.              | • знакомятся с городами мира и их достопримечательностями;            |
|             | Русский и             | • знакомятся с особенностями значений глаголов движения to come       |
|             | британский            | и to go и учатся употреблять их в речи;                               |
|             | образ жизни           | • знакомятся с особенностями значений глаголов to say и to tell и     |
|             |                       | учатся употреблять их в речи;   |
|             |                       | • используют в речи характерные для диалогической речи штампы         |
|             |                       | и клише;  |
|             |                       | • используют суффикс -ly для образования производных слов;            |
|             |                       | • расширяют представления об английских предлогах                     |
| Unit 6      | Путешествия.          | Учащиеся:   |
| About       | География             | • знакомятся с конструкцией it takes to и употребляют ее в речи;      |
| Russia      | России.               | • знакомятся с особенностями использования артикля с                  |
| Steps       | Животные              | географическими названиями и тренируются в его корректном             |
| 1—10<br>(17 | России.<br>Знаменитые | использовании;  |
| часов)      | люди России           | • совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений;     |
| часов)      | люди госсии           | • строят развернутые монологические высказывания о России на          |
|             |                       | основе плана и ключевых слов;   |
|             |                       | • знакомятся с past progressive и используют его в речи;              |
|             |                       | • знакомятся с правилами образования форм множественного числа        |
|             |                       | существительных, являющихся исключениями из общего правила;           |
|             |                       | • знакомятся с особенностями использования в речи слова people;       |
|             |                       | • задают вопросы, используя past progressive;                         |
|             |                       | • сравнивают образ жизни русских и британцев;                         |
|             |                       | • знакомятся с правилами написания глаголов в форме past              |
|             |                       | progressive;  |
|             |                       | • знакомятся с глаголами, которые не используются в past              |
|             |                       | progressive;  |
|             |                       | •   |
|             |                       | • рассказывают о своем дне, используя past simple и past progressive• |
|             |                       | анализируют правила написания личного письма;                         |

| тема            | Содержание<br>тематическог<br>о модуля | Виды деятельности учащихся   |
|-----------------|--|--|
| Unit 1          | Путешествия.                           | Учащиеся:  |
| Two<br>Capitals | Москва.<br>Санкт-                      | • знакомятся с неопределенными местоимениями и учатся употреблять их в речи; |

| Steps 1—    | Петербург.    | • расширяют свои знания о Москве и Санкт-Петербурге,                             |
|-------------|---------------|--|
| 10          | Мой           | достопримечательностях этих городов;   |
| (17 часов)  | класс и мои   | • совершенствуют навыки построения вопросительных и                              |
| (17 часов)  | одноклас-     | отрицательных предложений с неопределенными                                      |
|             | сники.        | местоимениями;   |
|             | Памятники     | • знакомятся с особенностями значений прилагательных <i>high</i> и <i>tall</i> , |
|             | знаменитым    | учатся использовать их в речи;   |
|             | людям.        | • знакомятся со способами обозначения количества в английском                    |
|             | Кремль.       | языке, учатся корректно использовать количественные                              |
|             | Красная       | местоимения в речи;  |
|             | площадь.      | • знакомятся с особенностями значений глаголов to say и to tell,                 |
|             | Суздаль.      | используют данные глаголы в речи;  |
|             | Московский    | • знакомятся с литературно-поэтической формой «лимерик»                          |
|             | зоопарк       | знакомятся с литературно-поэтической формой «лимерик»                            |
|             | зоопарк       |  |
| Unit 2      | Проведение    | Учащиеся:  |
| Visiting    | досуга.       | • знакомятся с правилами написания электронного сообщения;                       |
| Britain     | Проведение    | • знакомятся с правилами написания электронного сообщения,                       |
| Steps 1—    | каникул.      | употреблять их в речи;   |
| 10          | География     | • соотносят правила образования present simple и past simple,                    |
| (17 часов)  | Великобритан  | совершенствуют навыки их использования   |
| (17 1000)   | ии. Река      | в речи;  |
|             | Темза.        | • используют суффиксы -y/-ful/-al для образования производных                    |
|             | Ирландия.     | слов;  |
|             | Достопримеча  | • знакомятся с британскими географическими названиями и                          |
|             | тельности     | употребляют их в речи;   |
|             | Лондона.      | • знакомятся с особенностями употребления существительных <i>isle</i>            |
|             | Города        | и island;  |
|             | Великобритан  | • знакомятся с особенностями употребления в речи числительных                    |
|             | ии. Климат    | hundred/thousand/million; используют их  |
|             | Великобритан  | в своих высказываниях;   |
|             | ии. Оксфорд   | • знакомятся с особенностями употребления в речи наречий too/also                |
|             |               | и словосочетания as well, слова either,  |
|             |               | используют их в своих высказываниях;   |
| Unit 3      | День          | Учащиеся:  |
| Traditions, | рождения.     | • совершенствуют навыки построения сложноподчиненных                             |
| Holidays,   | Празд-        | предложений; использования относительных местоимений who,                        |
| Festivals   | нование       | which и употребляют их в речи;   |
| Steps 1—    | Нового года в | • составляют развернутое монологическое высказывание о                           |
| 10          | Великобритан  | любимом празднике на основе плана и ключевых слов;                               |
| (17 часов)  | ии и России.  | • знакомятся с особенностями лексических единиц festival, holiday.               |
|             | День святого  | • воспринимают на слух тексты о Британских праздниках и                          |
|             | Валентина.    | соотносят их с названиями;   |
|             | Пасха.        | • расширяют знания о традициях и культуре Великобритании;                        |
|             | Хэллоуин.     | • трансформируют повелительные предложения из прямой речи в                      |
|             | Рождество в   | косвенную;   |
|             | Великобритан  | • знакомятся с правилами написания новогоднего письма-                           |
|             | ии            | пожелания Деду Морозу;   |
|             |               | • знакомятся с грамматическими особенностями слова <i>money</i> ,                |
|             |               | используют данное существительное в речи;  |
| Unit 4      | Открытие      | • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов,                            |
| The         | Америки.      | географических названий, словосочетаний;   |

| Country    | США.          | • используют future simple, рассказывая о событиях в будущем;         |
|------------|---------------|---|
| across the | Коренные      | • знакомятся с различиями в значениях прилагательных <i>certain</i> и |
| Ocean      | жители        | positive, употребляют в речи;   |
| Steps 1—   | Америки.      | • знакомятся с особенностями употребления в речи глагола <i>to</i>    |
| 10         | Нью-          | arrive, используют данный глагол при построении высказываний;         |
| (17 часов) | Йорк.Чикаго   | • знакомятся с различиями в значениях существительных bank и          |
|            | 1             | shore, употребляют данные слова в речи;                               |
|            |               | • читают текст о Нью-Йорке и извлекают запрашиваемую                  |
|            |               | информацию resent continuous, конструкции to be going to для          |
|            |               | обозначения планов на будущее;  |
| Unit 5     | Любимые       | Учащиеся:   |
| Favourite  | способы       | • составляют микродиалоги о погоде;                                   |
| Pastimes   | проведения    | • рассказывают о планах на завтрашний день;                           |
| Steps 1—   | свободного    | • высказываются о любимых временах года; • совершенствуют             |
| 10         | времени.      | навыки использования различных грамматических конструкций для         |
| (17 часов) | Города США.   | обозначения будущего;   |
|            | Погода.       | • знакомятся с вежливыми способами прерывания говорящего при          |
|            | Времена года. | ведении диалога, применяют используемые с этой целью фразы при        |
|            | Одежда.       | построении собственных диалогов;                                      |
|            | Покупки       | • знакомятся с правилами написания открыток;                          |
|            |               | • высказываются о своих предпочтениях в одежде;                       |
|            |               | • составляют лимерики;  |
| Unit 6     | Способности   | Учащиеся:   |
| What We    | и достижения. | • расширяют представление о модальных глаголах (can, must, have       |
| Are Like   | Описание      | to, should, may),   |
| Steps 1—   | внешности.    | • знакомятся с оборотом to be able, to, используют его в речи;        |
| 10         | Герои         | • знакомятся со словами, обозначающими руки, ноги,пальцы,             |
| (17 часов) | популярных    | используют их в речи;   |
|            | фильмов       | • описывают внешность человека, используя лексику блока;              |
|            |               | • составляют свободное неподготовленное монологическое                |
|            |               | высказывание описательного характера об одном из членов своей         |
|            |               | семьи;  |
|            |               | • составляют лимерики;  |
|            |               | • выполняют проектное задание;  |

| Тема       | Содержание    | Виды деятельности учащихся   |
|------------|---------------|--|
|            | тематическог  |  |
|            | о модуля      |  |
| Unit 1     | Школа.        | Учащиеся:  |
| Schools    | Каникулы.     | • описывают классную комнату;  |
| and        | Школьный      | • письменно описывают первый день в школе после каникул на             |
| Schooling  | день. Встречи | основе текста-образца;   |
| Steps      | выпускников.  | • рассуждают о праздновании начала учебного года в России;             |
| 1—10       | Содержимое    | • совершенствуют навыки использования в речи неисчисляемых             |
| (17 часов) | школьного     | существительных;   |
|            | портфеля.     | • рассказывают о содержимом своего школьного портфеля;                 |
|            | Письменный    | • знакомятся с различными значениями слов <i>free</i> и <i>state</i> ; |
|            | стол. Система | • расширяют знания о системе школьного образования в                   |
|            | школьного     | Великобритании;  |
|            | образования   | • совершенствуют навыки употребления артикля с                         |

| в<br>Великобритан<br>ии.<br>Школьные<br>предметы.<br>Правила<br>поведения в<br>школе  | существительными, обозначающими помещения;  |
|---|---|
| Языки мира. Изучение иностранного языка. Путешествия. Английский язык. Урок английского языка. Способы изучения английского языка | Учащиеся: <ul> <li>знакомятся с временем present perfect и совершенствуют навыки его использования в речи;</li> <li>знакомятся с интернациональными словами, используют их в речи;</li> <li>знакомятся с формами неправильных глаголов, используют их при выполнении упражнений, в устных и письменных высказываниях;</li> <li>расширяют знания об американском варианте английского языка;</li> <li>совершенствуют навыки использования в речи слова such;</li> <li>используют суффиксы -less, -ing для образования производных слов;</li> <li>выполняют задания на словообразование;</li> <li>знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи</li> </ul> |
| США: основные факты. Города США. География США. Австралия. Города Австралии. Канберра. Животные Австралии. Страны и города Европы | Учащиеся:   |
| Мир птиц. Климатически е и погодные условия обитания  | Учащиеся:   |
|   | Великобритан ии.  Школьные предметы. Правила поведения в школе  Языки мира. Изучение иностранного языка. Путешествия. Английский язык. Урок английского языка. Способы изучения английского языка  США: основные факты. Города США. География США. Австралия. Города Австралии. Канберра. Животные Австралии. Страны и города Европы  Мир птиц. Климатически е и погодные условия   |

|            | растений.     | others и another, используют их в речи;   |
|------------|---------------|---|
|            | Мир           | • рассказывают о флоре и фауне, используя информацию из текста  |
|            | животных.     | для чтения;   |
|            | Мир           | • знакомятся с дифференциальными признаками синонимического   |
|            | -             | ряда существительных earth, land, soil и  |
|            | насекомых.    | • •   |
|            | Сопоставлени  | используют данные единицы в речи;   |
|            | е жи-         | • знакомятся с present perfect progressive, совершенствуют навыки   |
|            | вотного и     | его использования в речи;   |
|            | растительного | • знакомятся с особенностями употребления в речи местоимения  |
|            | мира          | someone, используют его в своих высказываниях;  |
|            |               | • используют суффикс -able для образования новых слов;  |
|            |               | • в письменном виде составляют поздравления с праздниками,  |
|            |               | высказывая пожелания успеха, счастья и т.   |
|            |               | • письменно составляют краткие описания птиц, растений, животных  |
| Unit 5     | Флора и       | Учащиеся:   |
| The ABC    | фауна России. | • знакомятся с глаголами, которые не употребляются в  |
| of         | Экология как  | продолженных временах, употребляют данные глаголы в речи;   |
| Ecology    | наука. Защита | • на основе плана составляют развернутое монологическое   |
| Steps      | окружающей    | высказывание о национальном парке;  |
| 1—10       | среды.        | • знакомятся с особенностями науки «Экология»;  |
| (17 часов) | Тропические   | • знакомятся с новыми способами обозначения количества в  |
|            | леса и        | английском языке, используют их в речи;   |
|            | проблема их   | • знакомятся с возвратными местоимениями, совершенствуют  |
|            | исчезновения. | навыки их использования в речи;   |
|            | Динозавры.    | • совершенствуют навыки дифференцирования грамматических  |
|            | Климат.       | форм present perfect и present perfect progressive; • знакомятся со   |
|            | Солнечная     | словосочетанием between you and me и используют его в речи;   |
|            | система.      | • используют суффикс <i>-ment</i> для образования существительных;  |
|            | Загрязнение   | • знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в  |
|            | водных        | речи;   |
|            | ресурсов      | pe in,  |
| Unit 6     | Здоровый      | Учащиеся:   |
| Living     | образ жизни.  | • высказываются о здоровом образе жизни на основе приведенных   |
| Healthy    | Фаст-фуд.     | утверждений, ключевых слов;   |
| Steps      | Макдоналдс.   | • знакомятся с особенностями употребления в речи слов <i>enough</i> и   |
| 1—10       | Внимательное  | too (слишком) и используют их при построении собственных  |
| (17 часов) |               | высказываний;   |
| (17 часов) | отношение к   | • учатся дифференцировать омонимы <i>too</i> ( <i>тоже</i> ) и <i>too</i> ( <i>слишком</i> );   |
|            | Здоровью.     | • читают текст и выполняют задание на альтернативный выбор;   |
|            | Продолжител   | • знакомятся с оттенками значений слов practically и almost,  |
|            | ьность жизни. | 1   |
|            | Болезни       | употребляют их в речи;  |
|            |               | • высказываются о здоровом образе жизни на основе картинок;   |
|            |               | • совершенствуют навыки построения сложноподчиненных  |
|            |               | предложений;  |
|            |               | • знакомятся со способами построения восклицательных  |
|            |               | предложений в английском языке, используют их   |
|            |               | в речи;   |
|            |               | • знакомятся с дифференциальными признаками синонимов pain и  |
|            |               | асће, используют данные единицы в речи;   |
|            |               | <ul> <li>рассказывают о своем образе жизни на основе ключевых слов;</li> <li>знакомятся с британской системой измерения веса и расстояния;</li> </ul> |
|            |               | • знакомятся с оританской системой измерения веса и расстояния; • знакомятся с особенностями значений лексических единиц hard и                       |
|            | <u> </u>      | и DIBII динидэ кийээриэмэг иинэрьне имктэонноооо э кэткмольпс   |

| hardly, используют данные слова в своих высказывания: | х; |
|---|----|
|---|----|

| Тема          | Содержание<br>тематического<br>модуля | Виды деятельности учащихся  |
|---------------|---------------------------------------|---|
| Unit 1        | Летние каникулы.                      | Учащиеся:   |
| Sport and     | Виды спорта.                          | • отвечают на вопросы о том, как они провели летние                   |
| Outdoor       | Популярные в                          | каникулы;   |
| Activities    | Великобритании                        | • воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с             |
| Steps 1—10    | виды спорта.                          | имеющимися утверждениями;   |
| (25 часов)    | Олимпийские                           | • читают текст и придумывают его окончание;                           |
| (25 14605)    | игры.                                 | • знакомятся с конструкцией <i>used to</i> и используют еев речи;     |
|               | Параолимпийские                       | • знакомятся со сравнительной формой наречия <i>little</i> —словом    |
|               | игры.                                 | less, а также сравнительными конструкциям и используют их             |
|               | Урок                                  |   |
|               | _ <u>-</u>                            | в речи;   |
|               | физкультуры.                          | • совершенствуют навыки построения сложноподчиненных                  |
|               | Тренерская                            | предложений;  |
|               | карьера Татьяны                       | • отвечают на вопросы о видах спорта;                                 |
|               | Тарасовой. Бокс                       | • знакомятся с особенностями значения и употребления слова            |
|               |                                       | <i>sport</i> , используют данную лексическую единицу в речи;          |
|               |                                       | • учатся корректно сочетать глагол с названием вида спорта;           |
|               |                                       | • расширяют кругозор, знакомясь с историей появления                  |
|               |                                       | Олимпийских игр;  |
|               |                                       | • знакомятся с past perfect и совершенствуют навыки его               |
|               |                                       | использования в речи;   |
|               |                                       | • знакомятся с особенностями употребления предлогов с                 |
|               |                                       | существительным field;  |
|               |                                       | • совершенствуют навыки использования в речи слова else;              |
|               |                                       | • составляют развернутые монологические высказывания об уроках        |
|               |                                       | физкультуры в школе на основе плана;                                  |
|               |                                       | • используют суффиксы -ic и -al для образования прилагательных;       |
|               |                                       | • выполняют упражнения на словообразование;                           |
|               |                                       | • знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в            |
|               |                                       | речи;   |
| Unit 2        | Изобразительное                       | • отвечают на вопросы о здоровом образе Учащиеся:                     |
| Performing    | искусство.                            | • совершенствуют навыки использования в речи pasf perfect;            |
| Arts: Theatre | Театральное                           | • совершенствуют навыки использования в речи разг регесс,             |
| Steps 1—10    | искусство.                            | форм past perfect и past simple;                                      |
| (25 часов)    | Одаренные дети.                       | • трансформируют утвердительные предложения в отрицательные           |
| (== ====)     | Популярные                            | и вопросительные;   |
|               | развлечения. Поход                    | • расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей              |
|               | в театр. Творчество                   | возникновения театра и других популярных развлечений;                 |
|               | Уильяма Шекспира.                     | • совершенствуют навыки использования предлогов to и for              |
|               | Английский театр.                     | после слова <i>ticket</i> , предлога <i>in</i> при обозначении мест в |
|               | Кукольный театр.                      | театре, предлогов on и onto со словом stage;                          |
|               | Театр пантомимы.                      | • используют суффиксы -ist, -ance, -ence для образования              |
|               | Музыка Петра                          | производных слов;   |
|               | Ильича                                | • выполняют задания на словообразование;                              |
|               | Чайковского                           | -   |

|              |                    | • знакомятся с особенностями значений и употребления слов                        |
|--------------|--------------------|--|
|              |                    | like и alike, а также конструкций in the end и                                   |
|              |                    | at the end совершенствуют навыки их использования в речи;                        |
| Unit 3       | Кино. Чарли        | Учащиеся:  |
| Performing   | Чаплин.            | • совершенствуют навыки построения предложений в косвенной                       |
| Arts: Cinema | Современный        | речи;  |
| Steps 1—10   | кинотеатр.         | • совершенствуют навыки употребления определенного артикля с                     |
| (25 часов)   | Поход в кинотеатр. | названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров;                                |
| (== ====)    | Любимые фильмы.    | • совершенствуют навыки дифференцирования грамматических                         |
|              | Мультфильмы        | форм past perfect и past simple;   |
|              |                    | • сравнивают кинотеатры;   |
|              |                    | • используют правила согласования времен при построении                          |
|              |                    | высказываний;  |
|              |                    | • составляют развернутые монологические высказывания о                           |
|              |                    | любимых фильмах;   |
|              |                    | • отвечают на вопросы о любимых фильмах и актерах;                               |
|              |                    | • знакомятся с прилагательными, которые образуют степени                         |
|              |                    | сравнения особым способом, используют эти прилагательные в                       |
|              |                    | речи; • используют суффикс -ish для образования производных                      |
|              |                    | слов;  |
|              |                    | • выполняют задания, приближенные к форматам ГИА и                               |
|              |                    | ЕГЭ;   |
|              |                    | • самостоятельно оценивают свои учебные достижения                               |
| Unit 4       | Выдающиеся         | Учащиеся:  |
| The Whole    | люди.              | • расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися                              |
| World        | Знаменитые         | людьми, внесшими вклад в историю России и мировую                                |
| Knows        | художники и        | историю;   |
| Them         | писатели. Важные   | • знакомятся <i>с passive voice</i> , совершенствуют навыки                      |
| Steps 1—10   | события в          | использования данного грамматического явления в своих                            |
| (27 часов)   | мировой истории.   | устных и письменных высказываниях;   |
|              | Исаак Ньютон.      | • догадываются о значениях неизвестных слов на основе                            |
|              | Екатерина          | словообразовательных элементов;  |
|              | Великая. Михаил    | • знакомятся с дифференциальными признаками синонимов                            |
|              | Ломоносов.         | to learn и to study и используют данные лексические                              |
|              | Бенджамин          | единицы в речи;  |
|              | Франклин.          | • расширяют социокультурный кругозор, приобретая новые                           |
|              | Примеры для        | знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете;                                 |
|              | подража-           | • знакомятся с глаголами, после которых в английском языке                       |
|              | ния. Королева      | используются прилагательные, используют данные глаголы                           |
|              | Виктория.          | в речи;  |
|              | Елизавета II.      | • осуществляют перенос знаний о языковой системе                                 |
|              | Стив Джобс.        | русского языка на явления английского языка;                                     |
|              | Конфуций. Мать     | • используют суффиксы -dom, -hood, -ship, -ism для образования производных слов; |
|              | Тереза             | • извлекают информацию из текстов для чтения и                                   |
|              |                    | аудирования;   |
| <u> </u>     |                    | MAINPOONIUM,   |

| Тема        | Содержание        | Виды деятельности учащихся              |  |
|-------------|-------------------|---|--|
|             | тематического     |   |  |
|             | модуля            |   |  |
| Unit 1      | Средства массовой | Учащиеся:                               |  |
| Mass Media: | информации.       | • знакомятся с творчеством группы АВВА; |  |

| D I                         | Т   | ·   |
|-----------------------------|---|---|
| Radio,                      | Телевизионные   | • отвечают на вопросы о популярных средствах массовой   |
| Television,<br>the Internet | про-граммы.   | информации; • проводят опрос среди одноклассников, определяя их любимые   |
| Steps 1—10                  | Корпорация  | телевизионные программы;  |
| (25 часов)                  | Би-Би-Си.   | • совершенствуют навыки использования в речи present  |
| (20 14002)                  | Телевидение в   | progressive passive и past progressive passive;   |
|                             | учебном процессе.   | • составляют развернутые монологические высказывания о  |
|                             | Выбор телеканалов   | летних каникулах на основе плана;   |
|                             | для просмотра.  | • расширяют социокультурные знания, знакомясь с   |
|                             | Современное   | деятельностью Британской широковещательной корпорации   |
|                             | телевидение.  | (BBC);  |
|                             | Интернет. Общение   | • знакомятся с особенностями употребления в речи  |
|                             | с помощью   | неисчисляемых имен существительных, используют их в своих   |
|                             | бумажных  | высказываниях;  |
|                             | и электронных<br>писем  | • составляют развернутое монологическое высказывание о телевидении на основе плана; perfect passive и past progressive  |
|                             | писсм   | passive;  |
|                             |   | • высказывают собственное мнение о современном  |
|                             |   | телевидении на основе информации текста для чтения;   |
|                             |   | • используют префиксы <i>un</i> -, <i>non</i> -, <i>in</i> -, <i>im</i> -, <i>il</i> -, <i>ir</i> - для   |
|                             |   | образования новых слов;   |
|                             |   | • выполняют задания на словообразование;  |
|                             |   | • составляют свободные монологические высказывания о  |
|                             |   | своем отношении к Интернету;  |
|                             |   | • знакомятся с особенностями образования форм   |
|                             |   | множественного числа слов <i>medium, datum,</i> используют  |
|                             |   | данные лексические единицы в речи;  |
|                             |   | • знакомятся с общепринятыми аббревиациями,   |
|                             |   | используемыми в электронной переписке;  |
|                             |   | • участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках  |
|                             |   | Интернета как средства массовой информации;   |
|                             |   | • выполняют проектное задание;  |
|                             |   | • самостоятельно оценивают свои учебные достижения;   |
|                             |   | • выполняют задания, приближенные к формату ГИА   |
| Unit 2                      | Сетевой жаргон  | Учащиеся:   |
| The Printed                 | Weblish.  | • воспринимают на слух, разучивают и поют песню;  |
| Page: Books,                | Предпочтения в  | • знакомятся с сетевым жаргоном Weblish, участвуют в  |
| Magazines,                  | чтении.   | дискуссии о целесообразности его использования;   |
| Newspapers                  | Посещение   | • применяют социокультурные знания об английских и  |
| Steps 1—10                  | библиотеки.   | американских писателях и их произведениях;  |
| -                           | Музей Шерлока   |   |
| ,                           | Холмса.   | _   |
|                             | Самые известные   |   |
|                             |   |   |
|                             | _   |   |
|                             | * **  |   |
|                             | -   |   |
|                             | деньги.   |   |
|                             | Британская  | -   |
|                             | _ <del>-</del>  | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·   |
|                             | Различные   |   |
|                             |   | <u> </u>  |
|                             | JI  | 1 1 J   |
|                             | Журналистика.   | • составляют развернутые монологические высказывания о  |
| (25 часов)                  | Музей Шерлока Холмса. Самые известные библиотеки мира. Литературные жанры. Карманные деньги. Британская пресса. | <ul> <li>• знакомятся с новыми единицами синонимического ряда слов, описывающих процесс говорения, используют их в речи;</li> <li>• догадываются о значениях незнакомых слов по словообразовательным элементам;</li> <li>• пишут личные письма в формате, приближенном к ГИА и ЕГЭ;</li> <li>• знакомятся с особенностями значений слов to print, to publish, to type и используют данные лексические единицы в речи;</li> <li>• знакомятся с неопределенным местоимением one, совершенствуют навыки его использования в речи;</li> </ul> |

|                     | Джоан Роулинг.<br>Электронные  | деньги; • совершенствуют навыки употребления в речи                      |
|---------------------|--------------------------------|--|
|                     | _                              |  |
|                     | книги.                         | лексических единиц to pull, to push;                                     |
|                     | Энциклопедия                   | • знакомятся с participle I и participle II, совершенствуют              |
|                     | ≪Британника≫                   | навыки их использования в речи;  |
|                     |                                | • составляют развернутые монологические высказывания о                   |
|                     |                                | британской прессе на основе плана;                                       |
|                     |                                | • используют суффиксы -ly, -ous, -ment для образования                   |
|                     |                                | производных слов;  |
|                     |                                | • отвечают на вопросы о журналистах и журналистике,                      |
|                     |                                | используя материал текста для чтения;                                    |
|                     |                                | • знакомятся с особенностями конструкций с глаголом to                   |
|                     |                                | mind и употребляют их в своих высказываниях;                             |
|                     |                                | • выполняют задания, приближенные к формату ГИА                          |
| Unit 3              | Известные                      | Учащиеся:  |
| Science and         | ученые. Термины                | • знакомятся с глагольной формой «герундий»,                             |
| Technology          | ≪наука≫ и                      | используют ее в своих высказываниях;                                     |
| Steps 1—10          | ≪техника≫.                     | • знакомятся с особенностями звуковых форм                               |
| (25 часов)          | Важные науки.                  | существительного <i>use</i> и глагола <i>to use</i> ;_ об индустриальной |
|                     | Индустриальная                 | революции на основе информации, извлеченной из текста                    |
|                     | революция.                     | для чтения;  |
|                     | История развития               | • совершенствуют навыки использования артикля с                          |
|                     | техники.                       | существительными, обозначающими класс предметов или                      |
|                     | Орудия труда и                 | людей;   |
|                     | современные                    | • знакомятся с разницей значений слов to invent и to                     |
|                     | бытовые приборы.               | discover, используют данные лексические единицы в речи;                  |
|                     | Наука и                        | • используют префикс еп- для образования глаголов;                       |
|                     | медицина.                      | • знакомятся с особенностями употребления                                |
|                     | Нил Армстронг.                 | неопределенной формы глагола (инфинитива) в                              |
|                     | Исследования                   | английском языке, используют ее в речи;                                  |
|                     | космоса                        | • совершенствуют навыки употребления определенного                       |
|                     |                                | артикля со словами, обозначающими уникальные объекты                     |
|                     |                                | и явления;   |
|                     |                                | • совершенствуют навыки использования глагола <i>could</i> для           |
|                     |                                | выражения возможности;   |
|                     |                                | • участвуют в дискуссии о целесообразности                               |
|                     |                                | инвестирования в исследование космоса;                                   |
|                     |                                | • знакомятся с английскими идиомами, в которых                           |
|                     |                                | упоминаются небесные тела, используют их в речи;                         |
| Unit 4              | Поведение                      | • выполняют задания, приближенные к формату ГИА Учащиеся:                |
|                     |                                |  |
| Being a<br>Teenager | подростков дома и в школе.     | раіг и couple и используют в речи;                                       |
| Steps 1—10          | Проблема                       |  |
| (27 часов)          | *                              | • совершенствуют навыки использования в речи наречия                     |
| (21 Hacob)          | карманных денег.<br>Работа для | anyway; • читают и обсуждают аутентичный текст из книги                  |
|                     | подростков.                    | известного американского писателя Джерома Дэвида                         |
|                     | Творчество                     | Сэлинджера, знакомятся с автором и его произведением;                    |
|                     | Джерома                        | • знакомятся со структурой <i>complex object</i> и                       |
|                     | Дэвида                         | совершенствуют навыки ее использования в речи;                           |
|                     |                                |  |
|                     | Сэлинджера.                    | • составляют свое досье ( <i>Fact File</i> ) на основе образца;          |
|                     | Проблема отцов и               | • используют суффикс -ive для образования новых слов;                    |

| детей.          | совершенствуют навыки употребления определенного            |
|-----------------|---|
| Проблема        | артикля с субстантивированными прилагательными;             |
| расизма.        | • участвуют в неподготовленном диалоге-расспросе;           |
| Проблема        | • знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют      |
| иммиграции.     | их в речи;  |
| Подростки и     | • составляют развернутые монологические высказывания о      |
| азартные        | различных аспектах жизни современных подростков с           |
| игры. Детские и | опорой на план;   |
| молодежные      | • совершенствуют навыки корректного использования в         |
| организации в   | речи конструкций to be used to doing something и used to do |
| России и других | something;  |
| странах.        | • знакомятся с идиоматическими выражениями,                 |
| Легко ли быть   | содержащими слово friend, используют их в своих             |
| подростком      | высказываниях;  |
|                 | • выполняют задания, приближенные к формату ГИА             |

# **Ш.** Тематическое планирование 5 класс.

| №раздела/ | Т ема                                      | Кол-во      | Из            |
|-----------|--|-------------|---------------|
| урока     |  | часов       | контрольных   |
|           |  |             | уроков        |
| Unit 1    | Holidays Are Over.                         | 17 часов    | 1 –входная КР |
| Steps 1—  | Каникулы. Проведение досуга. Планы на      |             | 1-тематичекий |
| 10        | выходной. Погода. Страны и города Европы.  |             | контроль      |
| Unit 2    | Family History                             | 17 часов    | 1-тематичекий |
| Steps 1—  | Семья. Достопримечательности русских       |             | контроль      |
| 10        | городов. Местожительства. Обозначение дат. |             |               |
|           | Русские писатели.                          |             |               |
|           | Профессии                                  |             |               |
| Unit 3    | Healthy Ways                               | 17 часов    | 1-КР за I     |
| Steps 1—  | Виды спорта. Обозначение времени. Детские  |             | полугодие     |
| 10        | игры. Здоровье.                            |             | 1-тематичекий |
|           | Здоровый образ жизни. Увлечения и хобби    |             | контроль      |
| Unit 4    | After School                               | 17 часов    | 1-тематичекий |
| Steps 1—  | Свободное время. Домашние животные.Хобби.  |             | контроль      |
| 10        | Цирк. Русские художники                    |             |               |
| Unit 5    | From Place to Place                        | 17 часов    |               |
| Steps 1—  | Путешествия. Шотландия. Города мира и их   |             | 1-тематичекий |
| 10        | достопримечательности. Рынки Лондона.      |             | контроль      |
|           | Мосты Лондона. Русский и британский образ  |             | _             |
|           | жизни                                      |             |               |
| Unit 6    | About Russia                               | 17 часов    | 1-итоговая КР |
| Steps 1—  | Путешествия. География России. Животные    |             | 1-тематичекий |
| 10        | России.                                    |             | контроль      |
|           | Знаменитые люди России                     |             | -             |
|           |  | Итого:102 ч | 9 контрольных |
|           |  |             | уроков        |

| №раздела/ | Т ема | Кол-во часов | Из          |
|-----------|-------|--------------|-------------|
| урока     |       |              | контрольных |

|                           |  |             | уроков  |
|---------------------------|--|-------------|---|
| Unit 1<br>Steps 1—<br>10  | Two Capitals Путешествия. Москва. Санкт-Петербург. Мой класс и мои одноклассники. Памятники знаменитым людям. Кремль. Красная площадь. Суздаль. Московский зоопарк                           | 17 часов    | 1 –входная КР<br>1-тематичекий<br>контроль          |
| Unit 2<br>Steps 1—<br>10  | Visiting Britain Проведение досуга. Проведение каникул. География Великобритании. Река Темза. Ирландия. Достопримечательности Лондона. Города Великобритании. Климат Великобритании. Оксфорд | 17 часов    | 1-тематичекий контроль                              |
| Unit 3<br>Steps 1—<br>10  | Traditions ,Holidays, Festivals День рождения. Празднование Нового года в Великобритании и России. День святого Валентина. Пасха. Хэллоуин. Рождество в Великобритании                       | 17 часов    | 1-КР за I<br>полугодие<br>1-тематичекий<br>контроль |
| Unit 4 Steps 1— 10        | The Country across the Ocean Открытие Америки. США. Коренные жители Америки. Нью-Йорк. Чикаго.   | 17 часов    | 1-тематичекий контроль                              |
| <b>Unit 5</b> Steps 1— 10 | Favourite Pastimes Любимые способы проведения свободного времени. Города США. Погода. Времена года. Одежда. Покупки  | 17 часов    | 1-тематичекий контроль                              |
| <b>Unit 6</b> Steps 1— 10 | What We Are Like Способности и достижения. Описание внешности. Герои популярных фильмов  | 17 часов    | 1-итоговая КР<br>1-тематичекий<br>контроль          |
|                           |  | Итого:102 ч | 9 контрольных<br>уроков                             |

| №раздела/ | Т ема  | Кол-во часов | Из            |
|-----------|--|--------------|---------------|
| урока     |  |              | контрольных   |
|           |  |              | уроков        |
| Unit 1    | Schools and Schooling                            | 17 часов     | 1 –входная КР |
| Steps     | Школа. Каникулы. Школьный день. Встречи          |              | 1-тематичекий |
| 1—10      | выпускников. Содержимое школьного портфеля.      |              | контроль      |
|           | Письменный стол. Система                         |              | 1             |
|           | школьного образования в Великобритании.          |              |               |
|           | Школьные предметы. Правила поведения в школе     |              |               |
| Unit 2    | The Language of the World                        | 17 часов     | 1-тематичекий |
| Steps     | Языки мира. Изучение иностранного языка.         |              | контроль      |
| 1—10      | Путешествия. Английский язык. Урок английского   |              | _             |
|           | языка. Способы изучения английского языка        |              |               |
|           |  |              |               |
| Unit 3    | Some Facts about the English-speaking World      | 17 часов     | 1-КР за I     |
| Steps     | США: основные факты. Города США. География       |              | полугодие     |
| 1—10      | США. Австралия. Города Австралии. Канберра.      |              | 1-тематичекий |
|           | Животные Австралии.                              |              | контроль      |
|           | Страны и города Европы                           |              |               |
| Unit 4    | Living Things around Us                          | 17 часов     | 1-тематичекий |
| Steps     | Мир птиц. Климатические и погодные условия       |              | контроль      |
| 1—10      | обитания животных и растений. Мир животных.      |              |               |
|           | Мир насекомых. Сопоставление животного и         |              |               |
|           | растительного мира                               |              |               |
| Unit 5    | The ABC of Ecology                               | 17 часов     |               |
| Steps     | Флора и фауна России. Экология как наука. Защита |              | 1-тематичекий |

| 1—10   | окружающей среды. Тропические леса и проблема |             | контроль      |
|--------|---|-------------|---------------|
|        | их исчезновения. Динозавры.                   |             |               |
|        | Климат. Солнечная система. Загрязнение водных |             |               |
|        | ресурсов                                      |             |               |
| Unit 6 | Living Healthy                                | 17 часов    | 1-итоговая КР |
| Steps  | Здоровый образ жизни. Фаст-фуд. Макдоналдс.   |             | 1-тематичекий |
| 1—10   | Внимательное отношение к здоровью.            |             | контроль      |
|        | Продолжительность жизни. Болезни              |             | 1             |
|        |   | Итого:102 ч | 9 контрольных |
|        |   |             | уроков        |

| №раздела/                | Т ема  | Кол-во часов | Из   |
|--------------------------|--|--------------|--|
| урока                    |  |              | контрольных<br>уроков                      |
| Unit 1<br>Steps 1—<br>10 | Sport and Outdoor Activities Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс   | 25 часов     | 1 –входная КР<br>1-тематичекий<br>контроль |
| Unit 2<br>Steps 1-10     | Performing Arts: Theatre Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского                               | 25 часов     | 1-тематичекий контроль 1-КР за I полугодие |
| Unit 3<br>Steps 1-10     | Performing Arts: Cinema Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы  | 25 часов     | 1-тематичекий контроль                     |
| Unit 4<br>Steps 1-10     | Тhe Whole World Knows Them Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза | 27 часов     | 1-итоговая КР<br>1-тематичекий<br>контроль |
|                          |  | Итого:102 ч  | 7 контрольных<br>уроков                    |

| №раздела/  | Т ема                                       | Кол-во часов | Из            |
|------------|---|--------------|---------------|
| урока      |   |              | контрольных   |
|            |   |              | уроков        |
| Unit 1     | Mass Media: Radio, Television, the Internet | 25 часов     | 1 –входная КР |
| Steps 1-10 |   |              | 1-тематичекий |
|            | Телевизионные программы.                    |              | контроль      |
|            | Корпорация Би-Би-Си. Телевидение в учебном  |              | 1             |
|            | процессе. Выбор телеканалов для просмотра.  |              |               |

|            | Саррамомича данарунамича Импаруа Об                           |             |               |
|------------|---|-------------|---------------|
|            | Современное телевидение. Интернет. Общение с помощью бумажных |             |               |
|            | и электронных писем   |             |               |
| Unit 2     | 1   | 25 часов    | 1-тематичекий |
| Ullit 2    | The Printed Page: Books, Magazines, Newspapers                | 23 44008    |               |
| Steps 1-10 | Сетевой жаргон Weblish. Предпочтения в                        |             | контроль      |
| Steps 1-10 | чтении. Посещение библиотеки. Музей                           |             | 1-КР за I     |
|            | Шерлока Холмса. Самые известные библиотеки                    |             | полугодие     |
|            | мира. Литературные жанры. Карманные деньги.                   |             |               |
|            | Британская пресса. Различные журналы.                         |             |               |
|            | Журналистика. Творчество Джоан Роулинг.                       |             |               |
|            | Электронные книги.  |             |               |
|            | Энциклопедия «Британника»                                     |             |               |
| Unit 3     | Science and Technology  | 25 часов    |               |
| Steps 1-10 | Известные ученые. Термины ≪наука≫ и                           |             | 1-тематичекий |
|            | ≪техника≫.  |             | контроль      |
|            | Важные науки. Индустриальная революция.                       |             |               |
|            | История развития техники. Орудия труда и                      |             |               |
|            | современные бытовые приборы.                                  |             |               |
|            | Наука и медицина. Нил Армстронг.                              |             |               |
|            | Исследования космоса  |             |               |
| Unit 4     | Being a Teenager  | 27 часа     | 1-итоговая КР |
| Steps 1-10 | Поведение подростков дома и в школе. Проблема                 |             | 1-тематичекий |
|            | карманных денег. Работа для подростков.                       |             | контроль      |
|            | Творчество Джерома  |             | 1             |
|            | Дэвида Сэлинджера. Проблема отцов и детей.                    |             |               |
|            | Проблема расизма.   |             |               |
|            | Проблема иммиграции. Подростки и азартные игры.               |             |               |
|            | Детские и молодежные организации в России и                   |             |               |
|            | других странах. Легко ли быть подростком                      | II 102      |               |
|            |   | Итого:102 ч | 7 контрольных |
|            |   |             | уроков        |

# IV. Учебно-методическое обеспечение:

- 1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования
- 2. Примерная программа основного общего образования по иностранному языку
- 3. Рабочая программа. «Английский язык». 5—9 классы. Серия "Rainbow English". Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова
- 4. Учебники «Английский язык» (5—9 классы, серия "Rainbow English"). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова
- 5. Книги для учителя «Английский язык» (5—9 классы, серия "Rainbow English"). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова
- 6. Книги для чтения «Английский язык» (5—9 классы, серия "Rainbow English"). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова
- 7. Диагностика результатов образования к учебнику «Английский язык» (5—9 классы, серия "Rainbow English"). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова
- 8. Лексико-грамматический практикум к учебнику «Английский язык» (5—9 классы, серия "Rainbow English"). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова, Е. А. Колесникова
- 9. Рабочие тетради к к учебнику ≪Английский язык»(5—9 классы, серия "Rainbow English").Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева,К. М. Баранова

# Техническое обеспечение программы

- 1. Персональный компьютер
- 2. Мультимедийный проектор
- 3. Экран к мультимедийному проектору
- 4. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок

# Дидактический материал

- Карта Великобритании
- Грамматические таблицы
- Комплект наглядных пособий (тематические карточки)
- Различные виды словарей
- Материал для подготовки к итоговой аттестации
- Тесты для контроля знаний, умений и навыков
- Презентации (Power Point)
- Плакаты, содержащие страноведческий материал по англоговорящим странам
- Символы родной страны и стран изучаемого языка

#### Список цифровых образовательных ресурсов (ЦОР)

Для учителя

- 1. http://www.allbest.ru:8000/union/ (Союз образовательных сайтов)
- 2. http://school.iot.ru/ (Сайт методической поддержки учителей, интернет-обучение)
- 3. <a href="http://katalog.iot.ru/">http://katalog.iot.ru/</a> (Каталог образовательных ресурсов)
- 4. <a href="http://club-edu.tambov.ru/main/methodic/index.php?id=40">http://club-edu.tambov.ru/main/methodic/index.php?id=40</a> (Методические разработки учителей английского языка, использующих ИКТ)
- 5. http://edu.ru/index.php (Федеральный портал «Российское Образование»)
- 6. www.fipi.ru (сайт Федерального института педагогических измерений)
- 7. <a href="http://obrnadzor.gov.ru">http://obrnadzor.gov.ru</a> (сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки содержит материалы по аттестации научных и педагогических кадров)
- 8. <u>www.ed.gov.ru</u> (сайт Федерального агентства по образованию содержит материалы Федерального компонента образовательного Стандарта)
- 9. <a href="http://www.learnenglish.org.uk/kids/">http://www.learnenglish.org.uk/kids/</a> (материалы для развития иноязычной устной и письменной речи)
- 10. www.olymp.baltinform.ru (материалы для олимпиад)
- 11. www.englishteacher.ru (сайт методической поддержки учителей АЯ)
- 12. <u>www.rus.edu.ru</u> (каталог презентаций)
- 13. www.englishclub.net (сайт методической поддержки учителей АЯ)
- 14. www.1september.ru (сайт методической и информационной поддержки учителей АЯ)
- 15. <a href="http://www.tolerance.org/teach/">http://www.tolerance.org/teach/</a> Teaching Tolerance (поурочные планы и методические разработки)
- 16. <a href="https://www.ncela.gwu.edu/practice/tolerance/3\_stereotypes.htm">www.ncela.gwu.edu/practice/tolerance/3\_stereotypes.htm</a> (поурочные планы и методические разработки)
- 17. www.mon.gov.ru (официальный сайт Министерства образования и науки РФ)

### Для учащихся

- 1. www.english-to-go.com (образовательный ресурс)
- 2. www.eun.org (сайт европейской сети образовательных учреждений)
- 3. www.rus.edu.ru (каталог презентаций)
- 4. www.schoolenglish.ru (образовательный ресурс)
- 5. <a href="http://news.bbc.co/uk">http://news.bbc.co/uk</a> (информационно-образовательный ресурс)
- 6. <a href="http://viki.rdf.ru">http://viki.rdf.ru</a> (книги и презентации на англ. яз.)

- 7. <a href="http://katalog.iot.ru/">http://katalog.iot.ru/</a> (каталог образовательных ресурсов)
  8. <a href="http://www.allbest.ru:8000/union/">http://www.allbest.ru:8000/union/</a> (каталог образовательных ресурсов)
  9. <a href="http://en.wikipedia.org">http://en.wikipedia.org</a> (интернет-энциклопедия на англ.яз.)

КИМ – Приложение № 1 (см. в папке)

#### Приложение №2

# **Требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся за курс 5 класса** К концу 5 класса обучающиеся **научатся**:

**Аудирование:** воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; понимать основное содержание кратких, несложных текстов (прогноз погоды, объявления на вокзале/в аэропорту)понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение,/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте.

**Чтение:** ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку; читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять

главные факты); читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод).

**Монологическая речь:** рассказывать о себе, о своих друзьях, о семье ,о школе, сообщать краткие сведения о своём городе; делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного.

**Диалогическая речь:** вести беседу в рамках изучаемой тематики. начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета

расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал.

**Письмо:** заполнять анкеты; оформлять почтовый конверт, составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности Обучающиеся должны знать:

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); особенности структуры простых предложений; интонацию предложений; признаки изученных грамматических явлений (модальных глаголов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных, местоимений, числительных); Обучающиеся получат возможность знать:

основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка; роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру)

# **Требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся за курс 6 класса** К концу 6 класса обучающиеся **научатся**:

**Аудирование:** понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию; понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста; выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные; использовать переспрос, просьбу повторить.

**Чтение:** ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку; читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

**Монологическая речь:** рассказывать о своих интересах и планах на будущее, о том, как проходят экскурсии для английских школьников, спрашивать и объяснять дорогу; делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей; использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения. Объем монологического высказывания — до 7-8 фраз

**Диалогическая речь:** начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, Обратиться с просьбой и выразить готовность или отказ от ее выполнения; дать совет и принять - не принять его ;пригласить к действию;отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал. Объем учебных диалогов — до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

**Письмо:** заполнять анкеты и формуляры; писать личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка; писать поздравления и приглашения.

#### Обучающиеся должны знать:

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение);

особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;

признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей,

существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

# Обучающиеся получат возможность знать:

основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

# **Требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся за курс 7 класса** К концу 7 класса обучающиеся **научатся**:

**Аудирование:** понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию; понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение,/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные; использовать переспрос, просьбу повторить.

**Чтение:** ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку; читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ,

выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информаци.

**Монологическая речь:** рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка; делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей; использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения.

**Диалогическая речь:** начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал.

**Письмо:** заполнять анкеты и формуляры; писать поздравления, личные письма: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка..

#### Обучающиеся должны знать::

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений; признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

## Обучающиеся получат возможность знать::

основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

# **Требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся за курс 8 класса** К концу 8 класса обучающиеся **научатся**:

**Аудирование:** понимать на слух иноязычный текст с разной глубиной и точностью проникновения в его содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста; прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

выбирать главные факты, опуская второстепенные; выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст; игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

**Чтение:** читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение): уметь использовать двуязычный словарь;.

определять тему, содержание текста по заголовку; выделять основную мысль; выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте.

**Монологическая речь:** кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика),

эмоциональные и оценочные суждения; передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст; делать сообщение в связи с прочитанным текстом, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

**Диалогическая речь:** выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней; высказать одобрение/неодобрение; выразить сомнение;

выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание).

**Письмо:** делать выписки из текста; писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса); заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес); писать личное письмо по образцу/ без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета. Обучающиеся должны знать:

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений; признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

#### Обучающиеся получат возможность знать:

основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

# **Требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся за курс 9 класса** К концу 9 класса обучающиеся **научатся**:

**Аудирование:** понимать на слух иноязычный текст с разной глубиной и точностью проникновения в его содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста; прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

выбирать главные факты, опуская второстепенные; выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст; игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

**Чтение:** читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение): уметь использовать словарь:.

определять тему, содержание текста по заголовку; выделять основную мысль; выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте.

**Монологическая речь:** кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения; передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст; делать сообщение в связи с прочитанным текстом, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

**Диалогическая речь:** выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней; высказать одобрение/неодобрение; выразить сомнение;

выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание).

**Письмо:** делать выписки из текста; писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса); заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес); писать личное письмо по образцу/ без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета. Обучающиеся должны знать:

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений; признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

# Обучающиеся получат возможность знать:

основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

# Приложение № 3 Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков учащихся

#### Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

**Оценка** «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

**Оценка** «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения замедлен.

**Оценка** «З» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Оценка** «2» выставляется ученику в том случае, если он понял содержание текста неправильно и не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

#### Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

**Оценка** «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Оценка** «**4**» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Оценка** «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Оценка** «2» ставится в том случае, когда текст учеником понят неправильно. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

### Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

**Оценка** «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Оценка** «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Оценка** «З» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

#### Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

**Оценка** «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

**Оценка** «**4**» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Оценка** «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу. **Оценка** «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

#### Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «З» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

#### Диалогическая речь

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

**Оценка** «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка** «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка** «З» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

#### Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «З» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

#### Самостоятельные письменные работы.

**Оценка "5"** ставится, если ученик: выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного недочета.

**Оценка "4"** ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней: не более одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух недочетов.

**Оценка "3"** ставится, если ученик\_правильно выполнил не менее половины работы или допустил: не более двух грубых ошибок; или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**Оценка "2"** ставится, если ученик: допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; или если правильно выполнил менее половины работы.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме:

выполнено менее 50 % - «2» 50 - 69% - «3» 70 - 89% - «4»

# Критерии оценивания проектных работ.

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося. Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы.

Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления учитываются: разнообразие словарного и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число языковых ошибок и стилистических недочетов.

**Оценка** «5» ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложено последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4» ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

**Оценка** «З» ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

**Оценка** «2» ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибок.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилевого решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки.